

Denise Adriana Argenta

Curriculum Vitae

Janeiro/2019

Denise Adriana Argenta

Curriculum Vitae

Nome civil

Nome Denise Adriana Argenta

Formação acadêmica/titulação

- 2014** Doutorado em Museologia e Patrimônio.
Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, UNIRIO, Rio De Janeiro, Brasil
Título: A Economia do Intangível: um estudo sobre o potencial de Economia Criativa em Museus do Oeste de Santa Catarina
Orientador: Teresa Cristina Moletta Scheiner
Palavras-chave: Museu, museologia, Economia Criativa, Desenvolvimento, Sustentabilidade
Áreas do conhecimento : Museologia, Economia Criativa, ECONOMIA DA CULTURA
Setores de atividade : Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
- 2009 - 2011** Mestrado em Patrimônio Cultural.
Universidade Federal de Santa Maria, UFSM, Santa Maria, Brasil
Título: O ideal de museu e o museu real: uma análise dos museus do Oeste Catarinense,
Ano de obtenção: 2011
Orientador: Saul Eduardo Seiger Milder
Co-orientador: Josiane Roza de Oliveira
Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Museus, gestão cultural, políticas culturais, Legislação Cultural, Oeste Catarinense
Áreas do conhecimento : Patrimônio Cultural, Museologia, Política Cultural
Setores de atividade : Atividades ligadas ao patrimônio cultural e ambiental, Administração pública, defesa e seguridade social
- 1998 - 2001** Graduação em Filosofia.
Universidade Comunitária Regional de Chapecó, UNOCHAPECÓ, Brasil

Formação complementar

- 2018 - 2018** Curso de curta duração em Musée, Muséologie et Médiation: les discours de la lumière. (Carga horária: 10h).
Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, UNIRIO, Rio De Janeiro, Brasil
Palavras-chave: Museu, museologia, Iluminação de Museus, Expografia
- 2018 - 2018** História da Arte em Tempos de Goya. . (Carga horária: 8h).
Caixa Cultural Rio de Janeiro, CAIXA CULTURAL, Brasil
Palavras-chave: História da Arte, Goya, Mediação em Exposições de Arte
- 2018 - 2018** Curso de curta duração em I Curso à distância de Políticas Públicas de Cultura. (Carga horária: 16h).
Polo de Economia Criativa da Zona Oeste, VIVAZONAOESTE, Brasil
Palavras-chave: políticas culturais, Produção Cultural, gestão cultural, Cultura
- 2016 - 2016** Economia Criativa e os Museus. . (Carga horária: 12h).
Conselho Regional de Museologia, COREM 2A REGIÃO, Brasil
Palavras-chave: museologia, Economia Criativa, Museus
- 2016 - 2016** Curso de curta duração em Curso de Curadoria. (Carga horária: 36h).
Museu de Arte do Rio, MAR, Brasil
Palavras-chave: curadoria, museologia, Museus de Arte
- 2015 - 2015** Programa Cultura e Pensamento. . (Carga horária: 4h).
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Rio De Janeiro, Brasil
Palavras-chave: Cultura, Política Cultural
- 2012 - 2012** DIREITOS AUTORAIS. . (Carga horária: 15h).
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
Palavras-chave: gestão cultural, Legislação Cultural, políticas culturais, projetos culturais
- 2012 - 2012** POLÍTICA E GESTÃO CULTURAL. . (Carga horária: 30h).
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
Palavras-chave: gestão cultural, Legislação Cultural, políticas culturais, projetos culturais
- 2012 - 2012** MARKETING, NEGOCIAÇÃO E APRESENTAÇÃO DE PROJETOS. . (Carga horária: 15h).
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
Palavras-chave: gestão cultural, políticas culturais, projetos culturais, Marketing e negociação, Apresentação de Projetos
- 2012 - 2012** Curso de curta duração em Formação para Educação à Distância - 10ª Edição. (Carga horária: 40h).
Universidade Comunitária da Região de Chapecó, UNOCHAPECO, Chapeco, Brasil
Palavras-chave: Educação, EaD, Tutoria
- 2012 - 2012** Curso de curta duração em Tutoria em Educação à distância. (Carga horária: 60h).
Universidade Comunitária da Região de Chapecó, UNOCHAPECO, Chapeco, Brasil
Palavras-chave: Educação, EaD, Tutoria
- 2012 - 2012** PROJETOS CULTURAIS. . (Carga horária: 30h).
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
Palavras-chave: políticas culturais, projetos culturais, gestão cultural
- 2012 - 2012** Formação Continuada de Facilitadores. . (Carga horária: 24h).
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil
Palavras-chave: gestão cultural, políticas culturais, projetos culturais
- 2012 - 2012** Oficina de Sustentabilidade dos Museus. . (Carga horária: 64h).
Fundação Catarinense de Cultura, FCC, Brasil
Palavras-chave: Economia da Cultura, Economia Criativa, Sustentabilidade, Captação e gestão de recursos
- 2012 - 2012** Oficina regional do Programa Memory of the world. . (Carga horária: 6h).
Fundação Catarinense de Cultura, FCC, Brasil
Palavras-chave: Memória, Patrimônio Cultural, curadoria de acervos
- 2011 - 2011** ECONOMIA DA CULTURA. . (Carga horária: 15h).

Fundação Getúlio Vargas, FGV, Rio De Janeiro, Brasil

Palavras-chave: gestão cultural, políticas culturais, projetos culturais

- 2011 - 2011** Curso de curta duração em PROGRAMA DE CAPACITAÇÃO MUSEOLÓGICA. (Carga horária: 24h).
Fundação Catarinense de Cultura, FCC, Brasil
Palavras-chave: museologia, gestão museológica
- 2010 - 2010** Capacitação presencial em projetos culturais. . (Carga horária: 24h).
Fundação Getulio Vargas - SP, FGV-SP, Sao Paulo, Brasil
Palavras-chave: gestão cultural, políticas culturais
- 2010 - 2010** Oficina de restauro de cerâmica arqueológica. . (Carga horária: 32h).
Universidade Comunitária da Região de Chapecó, UNOCHAPECO, Chapeco, Brasil
Palavras-chave: Arqueologia, acervos, técnicas laboratoriais
- 2010 - 2010** Programa de capacitação em projetos culturais. . (Carga horária: 15h).
Fundação Getulio Vargas - SP, FGV-SP, Sao Paulo, Brasil
Palavras-chave: gestão cultural, políticas culturais
- 2008 - 2008** Livros, jogos e brinquedos na educação patrimonial. . (Carga horária: 4h).
Universidade Federal de Pelotas, UFPEL, Pelotas, Brasil
Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Arte-educação, Memória
- 2007 - 2007** Arqueologia Catarinense. . (Carga horária: 20h).
Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC, Florianopolis, Brasil
- 2007 - 2007** Informatização de acervos históricos e arqueológic. . (Carga horária: 40h).
Universidade Comunitária Regional de Chapecó, UNOCHAPECÓ, Brasil
Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Cultura, Memória, acervos
- 2007 - 2007** OFICINA: Organização de Acervos. . (Carga horária: 40h).
Universidade Comunitária Regional de Chapecó, UNOCHAPECÓ, Brasil
Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Memória, Pesquisa, acervos
- 2007 - 2007** OFICINA: Organização de Acervos II. . (Carga horária: 40h).
Universidade Comunitária Regional de Chapecó, UNOCHAPECÓ, Brasil
Palavras-chave: Patrimônio, Cultura, Memória, acervos
- 2006 - 2006** Extensão universitária em CEOM: Vinte anos de memórias e Histórias no Oeste. (Carga horária: 20h).
Universidade Comunitária Regional de Chapecó, UNOCHAPECÓ, Brasil
Palavras-chave: Memória, História, Patrimônio Cultural
- 2006 - 2006** Extensão universitária em Fundamentos teóricos e práticos em arte-educação. (Carga horária: 30h).
Associação de Cultura, Educação, Meio Ambiente e Tecnologia, ACEMAT, Brasil
Palavras-chave: Arte-educação, Meio Ambiente, Oeste Catarinense, Patrimônio
- 2005 - 2005** Curso de curta duração em Formação de Contadores de Histórias. (Carga horária: 60h).
Serviço Social do Comércio, SESC, Brasil
Palavras-chave: Arte-educação, Cultura, Memória
- 2004 - 2004** IV Encontro da SAB/Sul. . (Carga horária: 40h).
Núcleo Regional Sul da Sociedade de Arqueologia Brasileira, SAB/SUL, Brasil
Palavras-chave: Arqueologia, Patrimônio Cultural, Educação Patrimonial
- 2002 - 2002** Extensão universitária em Conferência e oficinas em arqueologia. (Carga horária: 16h).
Universidade do Oeste de Santa Catarina, UNOESC, Joacaba, Brasil

Atuação profissional

1. Universidade Comunitária Regional de Chapecó - UNOCHAPECÓ

Vínculo institucional

1999 - Atual Vínculo: Outro , Enquadramento funcional: Técnico , Carga horária: 40, Regime: Integral
Outras informações:
Atividades de Monitoria; Educação Patrimonial; Planejamento, consultoria e montagem de exposições; Elaboração de projetos para captação de recursos; Assessoria e acompanhamento a Museus regionais.

Atividades

06/2001 - Atual Outra atividade técnico-científica, Vice Reitoria de Pesquisa Extensão e Pós Graduação, Centro de Organização da Memória do Oeste de Santa Catarina Ceom
*Especificação:
Educação Patrimonial*

06/2001 - Atual Outra atividade técnico-científica, Vice Reitoria de Pesquisa Extensão e Pós Graduação, Centro de Organização da Memória do Oeste de Santa Catarina Ceom
*Especificação:
Planejamento e montagem de Exposições*

06/2001 - Atual Outra atividade técnico-científica, Vice Reitoria de Pesquisa Extensão e Pós Graduação, Centro de Organização da Memória do Oeste de Santa Catarina Ceom
*Especificação:
Monitoria de Exposições*

10/1999 - 06/2001 Estágio, Vice Reitoria de Pesquisa Extensão e Pós Graduação, Centro de Organização da Memória do Oeste de Santa Catarina Ceom
*Estágio:
Atividades de Educação Patrimonial; monitoria; planejamento e execução de exposições*

2. Scientia Consultoria Científica - SCIENTIA

Vínculo institucional

2007 - 2007 Vínculo: Estagiária , Enquadramento funcional: Estagiária , Carga horária: 40, Regime: Integral

Atividades

07/2007 - 07/2007 Estágio, Scientia Consultoria Científica
*Estágio:
Projeto de Arqueologia Preventiva na UHE Foz do Chapecó - SC/RS*

3. Museu Histórico de Pinhalzinho - MHP

Vínculo institucional

2011 - Atual Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Consultora técnica , Carga horária: 4, Regime: Parcial
Outras informações:
Pesquisadora colaboradora do Museu Histórico de Pinhalzinho; assessora técnica para Curadoria de Exposições

Membro de corpo editorial

1. Cadernos do CEOM - UNOCHAPECO

Vínculo

2012 - Atual

Regime: Parcial

Outras informações:

Membro do Conselho Editorial Interno da Revista Semestral Temática Cadernos do Ceom.

Áreas de atuação

1. Patrimônio Cultural
2. Museologia
3. Educação Patrimonial
4. ECONOMIA DA CULTURA
5. Política Cultural

Idiomas

Inglês Lê Pouco

Espanhol Compreende Razoavelmente , Lê Bem

Francês Compreende Pouco , Escreve Pouco , Lê Bem

Italiano Compreende Pouco , Lê Razoavelmente

Produção

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1. ARGENTA, Denise A.

Museus e Economia Criativa: apontamentos para perspectivas futuras. Cadernos do CEOM. , v.26, p.149 - 168, 2013.

Palavras-chave: Economia da Cultura, Museus, Patrimônio Cultural, Sustentabilidade

Áreas do conhecimento : Museologia, ECONOMIA DA CULTURA

Referências adicionais : Português. . Home page: [http://bell.unochapeco.edu.br/revistas/index.php/rcc/article/view/1737]

Capítulos de livros publicados

1. ARGENTA, Denise A.

Ação educativa: ação evocativa In: Patrimônio Cultural - Experiências plurais ed.Santa Maria : Palloti, 2008,

p. 221-244.

Palavras-chave: Educação Patrimonial, Memória, Patrimônio Cultural

Áreas do conhecimento : Educação Patrimonial

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso, ISBN: 9788577820276

2. OLIVEIRA, J. R.; **ARGENTA, Denise A.**; CARBONERA, M.

Pensar o tempo, pensar no tempo: possibilidades de um centro de memória In: As várias faces do patrimônio ed.Santa Maria - RS : Pallotti, 2006, v.01, p. 169-214.

Palavras-chave: Memória, Patrimônio, Pesquisa

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso, ISBN: 8589833577

Trabalhos publicados em anais de eventos (completo)

1. **ARGENTA, Denise A.**; SCHEINER, Tereza

Economia Criativa, Saberes Tradicionais, Museu e Informação: conexões possíveis In: XIX ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO – ENANCIB 2018, 2018, Londrina-PR.

ANAI DO XIX ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO – ENANCIB 2018. , 2018. v.01. p.5653 - 5672

Palavras-chave: Museu, museologia, Patrimônio, Desenvolvimento, Economia Criativa

Áreas do conhecimento : Museologia, Economia Criativa

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page:

[<http://enancib.marília.unesp.br/index.php/XIXENANCIB/xixenancib/paper/viewFile/1320/1757>]

Trabalhos publicados em anais de eventos (resumo)

1. **ARGENTA, Denise A.**; ARNO, Fernanda

O patrimônio ressignificado: a experiência de registro de memórias a partir de uma exposição histórico-fotográfica In: XIII Encontro Estadual de História: história - desafios para o tempo presente, 2010, Chapecó/SC.

Caderno de Resumos do XIII Encontro Estadual de História; IV Encontro Estadual do GT de Gênero de Santa Catarina; I Encontro Estadual do GT de Estudos Africanos e da Diáspora. Chapecó: UNOCHAPECÓ, 2010.

Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Educação Patrimonial, Oeste Catarinense, Memória

Áreas do conhecimento : Patrimônio Cultural

Setores de atividade : Artes, cultura, esporte e recreação

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

2. **ARGENTA, Denise A.**; GHIZZO, Idemar; MILDNER, S. E. S.

o ideal de museu e o museu ideal In: I Congresso Internacional de Museologia: Sociedade e Desenvolvimento, 2009, Maringá/PR.

I Congresso Internacional de Museologia: Sociedade e Desenvolvimento. , 2009.

Palavras-chave: Museus, Patrimônio Cultural, Oeste Catarinense

Áreas do conhecimento : Museologia

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio magnético

3. **ARGENTA, Denise A.**; CARBONERA, M.; PANSERA, E. A.

Histórias da pré-história: educação patrimonial entre os vales dos rios Chapecó e Irani In: I FÓRUM LATINO AMERICANO DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: arqueologia, museus e responsabilidade social, 2008, Pelotas/RS.

I FÓRUM LATINO AMERICANO DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: arqueologia museus e responsabilidade social. , 2008.

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro. Home page:

[<http://www.ufpel.edu.br/ich/fep/index.php?pid=apresentacao>]

4. **ARGENTA, Denise A.**; LISTONE, E. M.

Laboratório de Educação Patrimonial do CEOM In: VII Fórum de Extensão Universitária da ACAFE, 2006, Rio do Sul.

VII Fórum de Extensão Universitária da ACAFE. Rio do Sul: UNIDAVI, 2006. v.único. p.138 - 138

Palavras-chave: Patrimônio, Educação, Cultura

Áreas do conhecimento : Educação Patrimonial

Setores de atividade : Formação Permanente e Outras Atividades de Ensino, Inclusive Educação À Distância e Educação Especial

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

Artigos em jornal de notícias

1. ARGENTA, Denise A.

A construção de uma política de Estado para a cultura. *Jornal Gazeta de Chapecó*. Chapecó-SC, p.12 - 12, 2013.

Palavras-chave: Cultura, Democratização do acesso à cultura, Economia da Cultura, Economia Criativa, gestão cultural

Áreas do conhecimento : Política Cultural

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

Coluna semanal apresentada ao jornal de circulação regional Gazeta de Chapecó, com sede no município de Chapecó-SC. CNPJ 17.700.858/0001-61.

2. ARGENTA, Denise A.

As Conferências de Cultura, as oportunidades e as ausências. *Gazeta de Chapecó*. Chapecó-SC, p.12 - 12, 2013.

Palavras-chave: Cultura, Democratização do acesso à cultura, Economia Criativa, Economia da Cultura, gestão cultural

Áreas do conhecimento : Política Cultural

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

Coluna semanal apresentada ao jornal de circulação regional Gazeta de Chapecó, com sede no município de Chapecó-SC. CNPJ 17.700.858/0001-61.

3. ARGENTA, Denise A.

O papel do Estado no fomento à cultura. *Gazeta de Chapecó*. , p.12 - 12, 2013.

Palavras-chave: Cultura, Democratização do acesso à cultura, Economia Criativa, Economia da Cultura, gestão cultural

Áreas do conhecimento : Política Cultural

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

Coluna semanal apresentada ao jornal de circulação regional Gazeta de Chapecó, com sede no município de Chapecó-SC. CNPJ 17.700.858/0001-61.

4. ARGENTA, Denise A.

Por uma cultura com a nossa cara. *Gazeta de Chapecó*. Chapecó-SC, p.12 - 12, 2013.

Palavras-chave: Cultura, Democratização do acesso à cultura, Economia da Cultura, Economia Criativa, gestão cultural

Áreas do conhecimento : Política Cultural

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

Coluna semanal apresentada ao jornal de circulação regional Gazeta de Chapecó, com sede no município de Chapecó-SC. CNPJ 17.700.858/0001-61.

Artigos em revistas (Magazine)

1. ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.; ONGHERO, André.

Das estepes siberianas às matas do Oeste Catarinense. *Revista Memória Etnicidade*. Santa Maria/RS, 2009.

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

Apresentação de trabalho e palestra

1. ARGENTA, Denise A.; SCHEINER, Tereza

A Economia do Intangível: um estudo sobre o potencial de Economia Criativa em Museus do Oeste de Santa Catarina, 2018. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)

Palavras-chave: Museus, museologia, Economia Criativa, Desenvolvimento, Museu de Santa Catarina

Áreas do conhecimento : Museologia, Economia Criativa

Setores de atividade : Pesquisa e desenvolvimento científico

Referências adicionais : Brasil/Português; Local: Casa da Cultura; Cidade: Paraty-RJ; Evento: VIII ENCONTRO DE ENSINO E PESQUISA DO PPG-PMUS; Inst.promotora/financiadora: Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

2. ARGENTA, Denise A.; SCHEINER, Tereza

Economia Do Intangível: Um Estudo Sobre O Potencial De Economia Criativa Dos Museus Em Santa Catarina, 2016. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)

Palavras-chave: Museu, Economia Criativa, Desenvolvimento, museologia, Oeste Catarinense, Museu Histórico de Pinhalzinho

Áreas do conhecimento : Museologia, ECONOMIA DA CULTURA, Economia Criativa

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro; Local: Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - Unirio;

Cidade: Rio de Janeiro; Evento: I JORNADA DOS PÓS-GRADUANDOS EM MUSEOLOGIA & PATRIMÔNIO "PESQUISAS EM MUSEOLOGIA E PATRIMÔNIO: DEBATES E QUESTÕES CONTEMPORÂNEAS"; Inst.promotora/financiadora: Programa de Pós Graduação em Museologia e Patrimônio PPG-PMUS MAST/Unirio

3. ARGENTA, Denise A.

Um universo intangível: exposições museológicas como lugares de afeto e reconhecimento, 2013.

(Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)

Áreas do conhecimento : Museologia, Curadoria de exposições museológicas, Expografia

Setores de atividade : Atividades ligadas ao patrimônio cultural e ambiental

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro; Local: Centro de Memória do Oeste de Santa Catarina - CEOM/Unochapecó; Cidade: Chapecó-SC; Evento: Conversando sobre museus; Inst.promotora/financiadora: Sistema Estadual de Museus de Santa Catarina

4. CARBONERA, M.; ARGENTA, Denise A.; ARNO, Fernanda

Onde nasce a nossa identidade: extensão universitária para a valorização dos bens culturais e arqueológicos do Oeste Catarinense, 2012. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)

Áreas do conhecimento : Patrimônio Cultural, Educação Patrimonial, Divulgação Científica

Referências adicionais : Brasil/Português; Local: Campos da Universidade de Passo Fundo; Cidade: Passo Fundo-RS; Evento: II Jornada de Extensão do Mercosul; Inst.promotora/financiadora: Universidade de Passo Fundo

5. ARGENTA, Denise A.; ARNO, Fernanda

o patrimônio ressignificado: a experiência de registro de memórias a partir de uma exposição histórico-fotográfica, 2010. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)

Palavras-chave: Educação Patrimonial, Patrimônio Cultural, Memória, História Regional, Oeste Catarinense, Pesquisa

Áreas do conhecimento : Patrimônio Cultural, Educação Patrimonial

Setores de atividade : Artes, cultura, esporte e recreação

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso; Local: UNOCHAPECÓ; Cidade: Chapecó/SC; Evento: XIII Encontro Estadual de História: História - desafios para o tempo presente; Inst.promotora/financiadora: ANPUH - Associação Nacional de História e CEOM - Centro de Memória do Oeste de Santa Catarina

6. ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.; PAIM, Elison Antonio.; ONGHERO, André.; SALINI, Ademir Miguel

O CEOM e os museus no Oeste de Santa Catarina, 2008. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)

Palavras-chave: acervos, Cultura, Patrimônio

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro; Local: Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC; Cidade: Florianópolis; Evento: 3.º Fórum Nacional de Museus; Inst.promotora/financiadora: Departamento de Museus e Centros Culturais - IPHAN/MinC e ABM

7. ARGENTA, Denise A.

Saber cuidar: ação educativa para a valorização e preservação do patrimônio regional, 2007. (Comunicação, Apresentação de Trabalho)

Palavras-chave: Educação Patrimonial, Patrimônio, Oeste Catarinense

Áreas do conhecimento : Educação Patrimonial

Setores de atividade : Educação

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro; Local: Universidade Federal de Santa Catarina; Cidade: Florianópolis - SC; Evento: I Congresso Internacional da SAB; Inst.promotora/financiadora: Sociedade de Arqueologia Brasileira - SAB

8. ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.

Núcleo de Estudos e referências Arqueológicas - NEA, 2003. (Outra, Apresentação de Trabalho)

Palavras-chave: Arqueologia, Oeste Catarinense, Patrimônio Cultural

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso; Local: São Paulo - SP; Cidade: São Paulo; Evento: XII Congresso da Sociedade de Arqueologia Brasileira - Arqueologias da América Latina; Inst.promotora/financiadora: SAB - Sociedade de Arqueologia Brasileira

Demais produções bibliográficas

1. ARGENTA, Denise A.

O sentido da comemoração: VI Semana Cultural Indígena Toldo Chibanguê. Ensaio. Chapecó - SC: Argos, 2006. (Outra produção bibliográfica)

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

Produção técnica

Assessoria e consultoria

1. ARGENTA, Denise A.

Consultoria à elaboração do Plano Municipal de Cultura, 2010

Palavras-chave: acervos, Arqueologia, Cultura, Memória, Museus, Patrimônio Cultural, Legislação Cultural

Áreas do conhecimento : Legislação Cultural

Setores de atividade : Artes, cultura, esporte e recreação

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

assessoria à elaboração do Plano Municipal de Cultura do Município de Chapecó/SC, em conjunto com representantes de setores

organizados e gestores públicos municipais.

**2. ARGENTA, Denise A.; PAIM, Elison Antonio.
Consultoria ao Museu Municipal de Mondai/SC, 2010**

Palavras-chave: Legislação Cultural, Oeste Catarinense, Patrimônio Cultural, Museus

Áreas do conhecimento : Museologia, Patrimônio Cultural

Setores de atividade : Artes, cultura, esporte e recreação

Referências adicionais : Brasil/Português.

**3. ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.; PAIM, Elison Antonio.; ONGHERO, André.; SALINI, Ademir Miguel
Museu Municipal de Ipumirim/SC, 2010**

Palavras-chave: Museus, Patrimônio Cultural, Educação Patrimonial, Oeste Catarinense

Áreas do conhecimento : Museologia, Educação Patrimonial, Patrimônio Cultural

Referências adicionais : Brasil/Português.

**4. ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.; PAIM, Elison Antonio.; ONGHERO, André.; SALINI, Ademir Miguel; LOCATELLI, Nedi Teresinha
Museu Municipal de Ipumirim/SC, 2009**

Palavras-chave: Museus, Oeste Catarinense, Patrimônio Cultural, acervos, Pesquisa, curadoria de acervos

Áreas do conhecimento : Museologia, Patrimônio Cultural

Referências adicionais : Brasil/Português.

**5. ARGENTA, Denise A.; PAIM, Elison Antonio.; SALINI, Ademir Miguel
Museu Municipal de Palma Sola/SC, 2009**

Palavras-chave: curadoria de acervos, Patrimônio Cultural, Museus

Áreas do conhecimento : Museologia, Patrimônio Cultural

Referências adicionais : Brasil/Português.

Trabalhos técnicos

**1. ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.; PAIM, Elison Antonio.; ONGHERO, André.; SALINI, Ademir Miguel
Implantação do Museu Municipal de Cordilheira Alta/SC, 2010**

Palavras-chave: Oeste Catarinense, Patrimônio Cultural, Museus, Patrimônio, Pesquisa, acervos

Áreas do conhecimento : Museologia

Referências adicionais : Brasil/Português.

**2. ARGENTA, Denise A.
parecer técnico à elaboração da Lei Municipal n.5892, de 11/11/10, 2010**

Palavras-chave: Cultura, Legislação Cultural, Chapecó

Áreas do conhecimento : Legislação Cultural

Setores de atividade : Artes, cultura, esporte e recreação

Referências adicionais : Brasil/Português.

Meio de divulgação: Hipertexto. Home page:

*<http://www.leismunicipais.com.br/cgi-local/showinglaw.pl>
elaboração de parecer ao projeto de lei n.120/10, em conjunto com vereadores e representantes de entidades educacionais e culturais da sociedade civil. deste projeto de lei resultou a Lei Municipal n.5892, de 11 de novembro de 2010, que dispõe sobre a criação do Sistema Municipal de Cultura.*

**3. ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.; PAIM, Elison Antonio.; ONGHERO, André.; SALINI, Ademir Miguel
Pré-projeto Museu regional do Esporte, 2010**

Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Oeste Catarinense, Memória, História Regional, Cultura, Museus, políticas culturais

Áreas do conhecimento : Museologia

Setores de atividade : Artes, cultura, esporte e recreação

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

**4. ARGENTA, Denise A.; GHIZZO, Idemar; SALINI, Ademir Miguel; PAIM, Elison Antonio.
Implantação do Museu Municipal de Rio dos Índios, 2009**

Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Museus, acervos, Pesquisa
Áreas do conhecimento : Museologia
Referências adicionais : Brasil/Português.

5. ARGENTA, Denise A.; PAIM, Elison Antonio.; ONGHERO, André.; SALINI, Ademir Miguel; CARBONERA, M.
“Inventário da Cultura e da Memória da população teuto-russa do Oeste Catarinense”, 2009

Palavras-chave: Oeste Catarinense, Patrimônio Cultural, Memória, etnicidade
Áreas do conhecimento : Patrimônio Cultural
Setores de atividade : Artes, cultura, esporte e recreação
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro
projeto elaborado e encaminhado para concorrência pública. situação: não contemplado.

6. ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.; PAIM, Elison Antonio.; ONGHERO, André.; SALINI, Ademir Miguel
Preservando a memória da colonização do Oeste Catarinense, 2009

Palavras-chave: acervos, Oeste Catarinense, Patrimônio Cultural, História Regional, Museus, Pesquisa
Áreas do conhecimento : Patrimônio Cultural
Setores de atividade : Artes, cultura, esporte e recreação
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro
projeto apresentado ao Fundo de Defesa de Direitos Difusos – CFDD, para concorrer no Edital em conformidade com a resolução nº 21, de 20/02/2009.

7. ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.; ONGHERO, André.; PAIM, Elison Antonio.; SALINI, Ademir Miguel
Parecer técnico à elaboração do projeto "Valorização da Cultura Musical Cabocla", 2008

Palavras-chave: Oeste Catarinense, Patrimônio Cultural, etnicidade, Memória
Áreas do conhecimento : Patrimônio Cultural
Setores de atividade : Artes, cultura, esporte e recreação
Referências adicionais : Brasil/Português.
Parecer solicitado pela Associação Cabocla, do município de Chapecó/SC, ao projeto proposto pela entidade para concorrer em edital público estadual.

8. ARGENTA, Denise A.; PAIM, Elison Antonio.; CARBONERA, M.
Seminário Cultura, Memória e Patrimônio no Oeste Catarinense, 2008

Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Cultura, Memória, Museus, Oeste Catarinense
Áreas do conhecimento : Patrimônio Cultural
Setores de atividade : Educação
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro
Projeto apresentado e aprovado pelo IPHAN - Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, no edital "Seminários sobre patrimônio, memória e sociedade nos museus" Edição 2008.

9. OLIVEIRA, J. R.; ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.; SCHUH, Marcos Batista
Catálogo e informatização do acervo do CEOM, 2005

Palavras-chave: acervos, Patrimônio Cultural, Oeste Catarinense
Áreas do conhecimento : Arquivologia, História Regional, Patrimônio Cultural
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

10. ARGENTA, Denise A.; OLIVEIRA, J. R.; CARBONERA, M.; SCHUH, Marcos Batista
Preservação e valorização do acervo do CEOM - Patrimônio Cultural do Oeste Catarinense, 2005

Palavras-chave: acervos, Memória, Patrimônio, Oeste Catarinense
Áreas do conhecimento : Patrimônio Cultural, Arquivologia
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro
Organização dos Acervos documentais do Centro de Memória do Oeste Catarinense (CEOM), do Movimento dos trabalhadores rurais Sem Terra (MST) e do Movimento de Mulheres Camponesas (MMC).

11. OLIVEIRA, J. R.; SCHUH, Marcos Batista; ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.
Museu Diocesano Dom José Gomes, 2003

Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Museus, História Regional, Memória, religiosidade
Áreas do conhecimento : Museologia, Patrimônio Cultural
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro
Projeto aprovado e em fase de captação de recursos pela lei do Mecenato.

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

1. ARGENTA, Denise A.

Centro de Memória do Oeste de Santa Catarina e a memória como patrimônio imaterial, 2011

Palavras-chave: Memória, Oeste Catarinense, Patrimônio Cultural, Patrimônio imaterial

Áreas do conhecimento : Patrimônio Cultural

Referências adicionais : Brasil/Português.

2. ARGENTA, Denise A.; PEREIRA, E.; FAGUNDES, V.; CASTELLEN, C.

Cidadania e inclusão social a partir dos museus: a democratização do acesso aos bens culturais, 2011

Palavras-chave: museologia, políticas culturais, Democratização do acesso à cultura

Áreas do conhecimento : Política Cultural, Museologia

Referências adicionais : Brasil/Português.

Demais produções técnicas

1. ARGENTA, Denise A.; RAFAEL, M.; BEN, Fernanda; SALVINI, Carmen T.

Museu Formosa do Sul, 2016. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: Museus, História Regional, Patrimônio Cultural, curadoria de acervos

Áreas do conhecimento : Curadoria de Exposições, Expografia, Museologia

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

2. ARGENTA, Denise A.

Modelagem e Gestão de Projetos Culturais, 2015. (Outro, Curso de curta duração ministrado)

Palavras-chave: Economia Criativa, gestão cultural, Produção Cultural

Áreas do conhecimento : ECONOMIA DA CULTURA, Economia Criativa

Referências adicionais : Brasil/Português. 40 horas. Meio de divulgação: Outro

3. ARGENTA, Denise A.

Modelagem e Gestão de Projetos Culturais, 2015. (Outro, Curso de curta duração ministrado)

Palavras-chave: Economia Criativa, gestão cultural, Produção Cultural

Áreas do conhecimento : ECONOMIA DA CULTURA, Economia Criativa

Referências adicionais : Brasil/Português. 40 horas. Meio de divulgação: Outro

4. ARGENTA, Denise A.; BEN, Fernanda; RAFAEL, M.; SALVINI, Carmen T.

Museu Histórico de Caxambu do Sul, 2015. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: História Regional, Patrimônio Cultural, Caxambu do Sul

Áreas do conhecimento : Curadoria de Exposições, Expografia, Museologia

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

5. ARGENTA, Denise A.; BEN, Fernanda; RAFAEL, M.

Museu Histórico de Caxambu do Sul: cartilha de apoio didático, 2015. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)

Palavras-chave: Museu, museologia, Educação em Museus, Patrimônio Cultural

Áreas do conhecimento : Educação em Museus, Museologia

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

6. ARGENTA, Denise A.; RAFAEL, M.

Ocupar, resistir, produzir: o Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra no Oeste catarinense e a construção da cidadania, 2015. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: Movimentos Sociais, Movimento dos Sem Terra (MST), História Regional

Áreas do conhecimento : Curadoria de Exposições, Expografia, Museologia

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

7. ARGENTA, Denise A.; BEN, Fernanda; SALVINI, Carmen T.

Tempo Di Recordare, 2015. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Ítalo-brasileiros, Memória, História Regional

Áreas do conhecimento : Curadoria de Exposições, Museologia, Expografia

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

8. ARGENTA, Denise A.; BEN, Fernanda

Tempo Di Recordare: saberes, fazeres e expressões da cultura ítalo-brasileira no oeste catarinense,

2015. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)

Palavras-chave: Patrimônio imaterial, Memória, Saberes tradicionais, Patrimônio Cultural

Áreas do conhecimento : História Regional, Patrimônio Cultural

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

9. **ARGENTA, Denise A.**; BEN, Fernanda; SALVINI, Carmen T.; SANTOS, Diana. C.; RODRIGUES, M. L.; FERRARI, Luis F.

Arquitetura da Memória: inventário de edificações antigas dos municípios de Campo Erê, Cunha Porã, Pinhalzinho, São Carlos e Saudades, 2014. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: Patrimônio Material, Arquitetura regional

Áreas do conhecimento : Curadoria de exposições museológicas, Museologia, Expografia

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

10. SALVINI, Carmen T.; **ARGENTA, Denise A.**; BEN, Fernanda

As ervas do sítio: cultura popular, saúde e práticas de cura no oeste catarinense, 2014. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)

Palavras-chave: Cultura Popular, Patrimônio imaterial, Conhecimentos tradicionais, Oeste Catarinense

Áreas do conhecimento : História Regional

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

11. **ARGENTA, Denise A.**; BEN, Fernanda; SALVINI, Carmen T.; SALVINI, Leila.

Degustando saberes, 2014. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: Patrimônio imaterial, Conhecimentos tradicionais, Culinária

Áreas do conhecimento : Curadoria de Exposições, Expografia, Museologia

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

12. **ARGENTA, Denise A.**; BEN, Fernanda; SALVINI, Carmen T.; RODRIGUES, M. L.; FERRARI, Luis F.; SANTOS, Diana. C.

Degustando Saberes: salvaguarda das formas e expressões dos alimentos e da culinária tradicional do oeste catarinense, 2014. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)

Palavras-chave: Patrimônio imaterial, Cultura Popular, Culinária

Áreas do conhecimento : História Regional, Patrimônio Cultural

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

13. **ARGENTA, Denise A.**; GHIZZO, Idemar; BEN, Fernanda; SALVINI, Carmen T.; SANTOS, Diana. C.; RODRIGUES, M. L.

Museu Histórico de Pinhalzinho-SC, 2014. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: História Regional, Oeste Catarinense, Patrimônio Cultural, curadoria de acervos

Áreas do conhecimento : Curadoria de Exposições, Expografia, Museologia

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

14. **ARGENTA, Denise A.**; BEN, Fernanda; SALVINI, Carmen T.

Nova Erechim 50 Anos depois, 2014. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: história local, Patrimônio Cultural, Memória

Áreas do conhecimento : Expografia, Museologia, Curadoria de Exposições

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

15. BEN, Fernanda; SALVINI, Carmen T.; SALVINI, Leila.; SANTOS, Diana. C.; **ARGENTA, Denise A.**

O Barquinho Amarelo, 2014. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: Patrimônio imaterial, Cultura Popular, Infância

Áreas do conhecimento : Curadoria de Exposições, Expografia, Museologia

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

16. SALVINI, Leila.; BEN, Fernanda; **ARGENTA, Denise A.**; SALVINI, Carmen T.; SANTOS, Diana. C.

O Barquinho Amarelo: Salvaguarda e socialização da cultura da infância no Oeste Catarinense, 2014. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)

Palavras-chave: Patrimônio imaterial, Memória, Infância

Áreas do conhecimento : Patrimônio Cultural, História Regional

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

17. SALVINI, Carmen T.; BEN, Fernanda; SANTOS, Diana. C.; **ARGENTA, Denise A.**

O Folclore na escola, 2014. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Cultura Popular, Infância

Áreas do conhecimento : Curadoria de Exposições, Expografia, Museologia

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

18. SALVINI, Carmen T.; **ARGENTA, Denise A.**; BEN, Fernanda

O folclore na escola: pesquisa e socialização dos folguedos populares e cantigas de roda do oeste

catarinense, 2014. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)

Palavras-chave: Patrimônio imaterial, Folclore, Cultura Popular

Áreas do conhecimento : Patrimônio Cultural, História Regional

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

19. **ARGENTA, Denise A.; BEN, Fernanda; RODRIGUES, M. L.; FERRARI, Luis F.; SALVINI, Carmen T.; SANTOS, Diana. C.**

50 Anos depois: inventário e salvaguarda do patrimônio imaterial de Nova Erechim-SC, 2014. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)

Palavras-chave: Patrimônio Cultural, História Regional, Patrimônio imaterial

Áreas do conhecimento : História Regional, Patrimônio Cultural

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

20. **ARGENTA, Denise A.; BEN, Fernanda**

Formação de Professores na área de história regional e patrimônio cultural imaterial, 2013. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)

Palavras-chave: Oeste Catarinense, Patrimônio imaterial, Cultura Popular

Áreas do conhecimento : História Regional, Patrimônio Cultural

Referências adicionais : Brasil/Português. 110 horas. Meio de divulgação: Outro

21. **ARGENTA, Denise A.; GHIZZO, Idemar**

Gestão e Conservação de Acervos Documentais, 2013. (Outro, Curso de curta duração ministrado)

Palavras-chave: curadoria de acervos, Patrimônio Material

Áreas do conhecimento : Museologia, CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO, GESTÃO E PLANEJAMENTO MUSEOLÓGICO

Referências adicionais : Brasil/Português. 16 horas. Meio de divulgação: Outro

22. **ARGENTA, Denise A.; BEN, Fernanda; SALVINI, Carmen T.; SANTOS, Diana. C.**

No quintal da casa de madeira, 2013. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Sabedoria Popular, Conhecimentos tradicionais, Benzedeadas

Áreas do conhecimento : Curadoria de exposições museológicas, Expografia, Museologia

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

23. **ARGENTA, Denise A.; BEN, Fernanda; SALVINI, Carmen T.; SANTOS, Diana. C.; SALVINI, Leila.; RODRIGUES, M. L.**

No quintal da Casa de Madeira: saberes, fazeres e dizeres dos benzedores e benzedeadas do oeste de Santa Catarina, 2013. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)

Palavras-chave: Patrimônio imaterial, Cultura Popular, Benzedeadas, Sabedoria Popular

Áreas do conhecimento : História Regional, Patrimônio Cultural

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

24. **ARGENTA, Denise A.; BEN, Fernanda**

Sustentabilidade dos Museus, 2013. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)

Palavras-chave: Museus, Economia da Cultura, Economia Criativa, Sustentabilidade, Captação e gestão de recursos

Áreas do conhecimento : ECONOMIA DA CULTURA

Referências adicionais : Brasil/Português. 16 horas. Meio de divulgação: Vários

25. **ARGENTA, Denise A.; ARRUDA, M. P.; ANTUNES, I. W.; CUNHA, R.**

Arte-poesia: ninhos, 2012. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: Arte-educação, Meio Ambiente, Patrimônio Cultural, comunicação museológica

Áreas do conhecimento : Curadoria de exposições museológicas, Artes Plásticas

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

Exposição de arte contemporânea e poesia, produzida pelas artistas plásticas Mara Paulina Arruda e Ingrid Wentz Antunes e pelo poeta Rubens da Cunha, a partir de vestígios coletados no meio ambiente.

26. **MARTELLO, C.; ARGENTA, Denise A.**

AS MELODIAS DO VINHO: a harmonização entre a música e o vinho, 2012. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: comunicação museológica, curadoria, fotografia, Educação Patrimonial

Áreas do conhecimento : Expografia, Curadoria de exposições museológicas, Museologia

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

Curadoria realizada a partir de exposição produzida pela museóloga Caroline Martello, do Museu do Vinho Mario de Pelegrin (Videira-SC), para a temporada de exibição da mostra no Centro de Memória do Oeste de Santa Catarina (CEOM/Unochapecó). O processo constou de pesquisa e seleção de acervo museológico e documental e de criação de concepção expográfica para a mostra.

27. **ARGENTA, Denise A.; ONGHERO, André.; CARBONERA, M.**

CORDILHEIRA ALTA: histórias em imagens, 2012. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: curadoria, comunicação museológica, história local, fotografia

Áreas do conhecimento : Museologia

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

Exposição fotográfica itinerante produzida a partir de pesquisa de levantamento histórico sobre o município de Cordilheira Alta (SC), em comemoração ao aniversário de criação do município.

28. **ARGENTA, Denise A.**; ARNO, Fernanda; CARBONERA, M.; ONGHERO, André.; SALINI, Ademir Miguel

Evidentemente com a Chapecoense: retrospectiva histórica, 2012. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: curadoria de acervos, História Regional, Oeste Catarinense, comunicação museológica, história do futebol

Áreas do conhecimento: Curadoria de exposições museológicas, História Regional

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

Pesquisa e produção de exposição itinerante publicizando a trajetória da Associação Chapecoense de Futebol.

29. **ARGENTA, Denise A.**; BEN, Fernanda; SALVINI, Carmen T.; RODRIGUES, M. L.; FERRARI, Luis F.
Onde nasce nossa identidade, 2012. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: Patrimônio imaterial, Cultura Popular, Caboclos

Áreas do conhecimento: Curadoria de exposições museológicas

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

30. **ARGENTA, Denise A.**; BEN, Fernanda; FERRARI, Luis F.; RODRIGUES, M. L.

Onde nasce nossa identidade: Cartilha de apoio didático, 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)

Palavras-chave: Patrimônio imaterial, História de Santa Catarina, etnicidade, Memória, Educação Patrimonial

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

31. **ARGENTA, Denise A.**; BEN, Fernanda

Sustentabilidade dos Museus, 2012. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)

Palavras-chave: Museus, Sustentabilidade, Economia da Cultura, Economia Criativa, Captação e gestão de recursos

Áreas do conhecimento: ECONOMIA DA CULTURA

Referências adicionais: Brasil/Português. 16 horas.

32. **ARGENTA, Denise A.**; BEN, Fernanda

Sustentabilidade dos Museus, 2012. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)

Palavras-chave: Museus, Economia da Cultura, Economia Criativa, Sustentabilidade, Captação e gestão de recursos

Áreas do conhecimento: ECONOMIA DA CULTURA

Referências adicionais: Brasil/Português. 16 horas.

33. **ARGENTA, Denise A.**; BEN, Fernanda

Sustentabilidade dos Museus, 2012. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)

Palavras-chave: Museus, Economia da Cultura, Economia Criativa, Sustentabilidade, Captação e gestão de recursos

Áreas do conhecimento: ECONOMIA DA CULTURA

Referências adicionais: Brasil/Português. 16 horas.

34. **ARGENTA, Denise A.**; BEN, Fernanda

Sustentabilidade dos Museus, 2012. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)

Palavras-chave: Museus, Sustentabilidade, Economia da Cultura, Economia Criativa, Captação e gestão de recursos

Áreas do conhecimento: ECONOMIA DA CULTURA

Referências adicionais: Brasil/Português. 16 horas.

35. **ARGENTA, Denise A.**; FORTES, E.

Experimentos de arte moderna: revisão por jovens estudantes, 2011. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: comunicação museológica, história da arte brasileira, arte educação, curadoria

Áreas do conhecimento: Educação Artística, Curadoria de exposições museológicas

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

Curadoria de exposição didática realizada a partir de projeto de educação artística com estudantes de Ensino Médio da Escola Estadual de Educação Básica Antonio Morandini de Chapecó-SC.

36. **ARGENTA, Denise A.**; GURALSKI, L.; BUSATTA, I.; PAIM, A. R.

I Mostra didática da Escola de Educação Básica Zélia Scharf, 2011. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: história da arte brasileira, Arte-educação, Educação Patrimonial

Áreas do conhecimento: Educação Artística, Curadoria de exposições museológicas

Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

Projeto realizado em parceria com a Escola Estadual de Educação Básica Prof. Zélia Scharf, de Chapecó-SC. Visando a valorização dos trabalhos de estudantes de ensino médio realizados na disciplina de artes, a mostra didática ocorreu associada à oficinas de educação patrimonial, ministradas pela equipe técnica do CEOM/Unochapecó para estudantes de ensino médio da escola. Através das oficinas, os estudantes eram instrumentalizados para atuarem como mediadores da exposição em cartaz.

37. **ARGENTA, Denise A.**; CARBONERA, M.; PAIM, Elison Antonio.; ONGHERO, André.; SALINI, Ademir Miguel; HEFFEL, Patricia

"Amor à moda antiga", 2010. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: Educação Patrimonial, Cultura, Arte-educação, História Regional, Memória, Museus, Oeste Catarinense, Patrimônio Cultural

Áreas do conhecimento: Educação Patrimonial, Patrimônio Cultural, História Regional

Setores de atividade: Artes, cultura, esporte e recreação

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

Exposição fotográfica itinerante de longa duração, realizada em parceria com Museu Comunitário de Ipumirim (SC), Museu Municipal de Pinhalzinho (SC) e Fundação Cultural de Concórdia (SC). Aborda questões de memória regional, com enfoque nos álbuns familiares, retratando casamentos de 1900 a 1970 de sujeitos que tenham vínculo com a região Oeste Catarinense.

38. ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.; PAIM, Elison Antonio.

FUNDESTE: 40 anos de contribuição para o desenvolvimento regional, 2010. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: Educação Patrimonial, Patrimônio Cultural, Memória, História Regional, Oeste Catarinense

Áreas do conhecimento : Educação Patrimonial

Setores de atividade : Artes, cultura, esporte e recreação

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários

39. ARGENTA, Denise A.; GHIZZO, Idemar; HEFFEL, Patricia; PAIM, Elison Antonio.; ONGHERO, André.; SALINI, Ademir Miguel; CARBONERA, M.

AURORA: Uma história a muitas mãos - 40 anos de cooperativismo, 2009. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: Educação Patrimonial, História Regional, Oeste Catarinense, Patrimônio Cultural, Cooperativismo

Áreas do conhecimento : Educação Patrimonial

Setores de atividade : Artes, cultura, esporte e recreação

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

40. ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.; HEFFEL, Patricia; PAIM, Elison Antonio.; ONGHERO, André.; SALINI, Ademir Miguel

Interações: homem e natureza no velho Xaçepó, 2009. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: História Regional, Meio Ambiente, Educação Patrimonial, Oeste Catarinense, Patrimônio Cultural

Áreas do conhecimento : Educação Patrimonial, Patrimônio Cultural, História Regional

Setores de atividade : Artes, cultura, esporte e recreação

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

Exposição fotográfica itinerante, desenvolvida a partir de pesquisa nos acervos mantidos pelo CEOM. tem como foco central as relações estabelecidas entre os grupos humanos e o meio ambiente, no processo de ocupação do espaço regional.

41. ARGENTA, Denise A.; HERBERTS, Ana Lúcia

O patrimônio histórico, cultural e paisagístico da UHE Foz do Chapecó, 2009. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)

Palavras-chave: Educação Patrimonial, Oeste Catarinense, UHE Foz do Chapecó, Patrimônio Cultural

Áreas do conhecimento : Educação Patrimonial

Setores de atividade : Artes, cultura, esporte e recreação

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários

42. ARGENTA, Denise A.; MATOS, Felipe; HERBERTS, Ana Lúcia

Oficinas Itinerantes "O patrimônio Histórico, cultural e paisagístico da UHE Foz do Chapecó", 2009. (Outro, Curso de curta duração ministrado)

Palavras-chave: Educação Patrimonial, Oeste Catarinense, História Regional, UHE Foz do Chapecó

Áreas do conhecimento : Educação Patrimonial

Setores de atividade : Artes, cultura, esporte e recreação

Referências adicionais : Brasil/Português. 8 semanas. Meio de divulgação: Outro

43. CARBONERA, M.; ARGENTA, Denise A.; PANSERA, E. A.

Educação Patrimonial entre os vales dos Rios Chapecó e Irani, 2008. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: Oeste Catarinense, Arqueologia, Educação Patrimonial

Áreas do conhecimento : Pré-história regional, História Regional, Educação Patrimonial

Setores de atividade : Educação

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

Participação no processo de Curadoria da Exposição itinerante multicomponencial (iconográfica, textual, tridimensional) resultante da pesquisa efetuada na área atingida pelos trabalhos arqueológicos de salvamento de acervo, em função da implantação da Linha de Transmissão de Energia Quebra-queixo a Pinhalzinho (SC) e das Pequenas Centrais Elétricas de Plano Alto e Alto Irani (SC).

44. ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.; SALINI, Ademir Miguel; PAIM, Elison Antonio.; ONGHERO, André.

Movimentos: Lutas camponesas no Oeste Catarinense, 2007. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: Oeste Catarinense, Patrimônio Cultural, Movimentos Sociais

Áreas do conhecimento : História, Antropologia, Sociologia

Setores de atividade : Educação

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

Curadoria de Exposição Itinerante produzida a partir da organização dos acervos documentais do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra e do Movimento das Mulheres Camponesas.

45. ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.; PAIM, Elison Antonio.; SALINI, Ademir Miguel; HEFFEL, Patricia

Velho Xaçepó: O Sertão Desconhecido, 2007. (Outra produção técnica)

Palavras-chave: Oeste Catarinense, Memória, Território
Áreas do conhecimento : História, Educação Patrimonial
Setores de atividade : Educação
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso
Participação no processo de Curadoria da Exposição Fotográfica itinerante, comemorativa dos 90 do município de Chapecó.

46. ARGENTA, Denise A.; GHISOLPHI, A.
Oficina de Educação Patrimonial, 2005. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
Referências adicionais : Brasil/Português. 20 horas.

47. ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.; OLIVEIRA, J. R.; SCHUH, Marcos Batista
Arqueologia com humor através das Charges, 2004. (Outra produção técnica)
Palavras-chave: Arqueologia, Arte-educação, Educação Patrimonial
Áreas do conhecimento : Educação Patrimonial, Pré-história regional
Setores de atividade : Educação
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso
Participação no processo de Curadoria da Exposição itinerante concebida a partir de charges artísticas, elaboradas por cartunista local, acerca do trabalho do arqueólogo, representações e usos locais de vestígios arqueológicos e importância de conservação de sítios arqueológicos.

48. OLIVEIRA, J. R.; ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.; SCHUH, Marcos Batista
Arqueologia das Multiplicidades no Oeste Catarinense, 2004. (Outra produção técnica)
Palavras-chave: Arqueologia, Oeste Catarinense, Educação Patrimonial
Áreas do conhecimento : Pré-história regional
Setores de atividade : Educação
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro
Participação no Processo de Curadoria da Exposição tridimensional interativa elaborada a partir do acervo arqueológico regional sob guarda do CEOM.

49. OLIVEIRA, J. R.; ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.; SCHUH, Marcos Batista
Habitar no Oeste Catarinense, 2004. (Outra produção técnica)
Palavras-chave: História Regional, Memória, Oeste Catarinense, Patrimônio Cultural
Áreas do conhecimento : História Regional, Patrimônio Arquitetônico Regional
Setores de atividade : Educação
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso
Participação no Processo de Curadoria da Exposição Iconográfica Itinerante concebida a partir do acervo iconográfico sob guarda do CEOM. Ênfase as peculiaridades de edificação de moradia de cada um dos grupos étnicos que habitavam a região, no período de 1940 a 1960.

50. OLIVEIRA, J. R.; ARGENTA, Denise A.; CARBONERA, M.; SCHUH, Marcos Batista
Cidades: Chapecó, 2003. (Outra produção técnica)
Palavras-chave: História Regional, Memória, Oeste Catarinense
Áreas do conhecimento : História Regional
Setores de atividade : Educação
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso
Participação no processo de Curadoria da Exposição Iconográfica Itinerante concebida a partir do acervo iconográfico sob guarda do CEOM.

51. ARGENTA, Denise A.; SCHUH, Marcos Batista
Povos Indígenas no Estado de Santa Catarina, 2000. (Outra produção técnica)
Palavras-chave: Etnias, Populações Indígenas
Áreas do conhecimento : Antropologia, Sociologia, História
Setores de atividade : Educação
Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso
Participação no processo de Curadoria da Exposição Iconográfica Itinerante, realizada em parceria com o Museu Universitário Oswaldo Rodrigues de Cabral/UFSC.

Orientações e Supervisões

Orientações e supervisões

Orientações e supervisões concluídas

Monografias de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização

1. Nedi Terezinha Locatelli. **CULTURA E DESENVOLVIMENTO RURAL**. 2014. Monografia (Especialização em Desenvolvimento e Tecnologia) - Universidade Comunitária da Região de Chapecó
Palavras-chave: Desenvolvimento Regional, Economia da Cultura, Desenvolvimento Rural
Áreas do conhecimento : ECONOMIA DA CULTURA, Economias Agrária e dos Recursos Naturais
Referências adicionais : Brasil/Português.

Demais trabalhos

1. **ARGENTA, Denise A.**; HERBERTS, Ana Lúcia

Educação Patrimonial para o Patrimônio Histórico, Cultural e Paisagístico, 2011.

Palavras-chave: Educação Patrimonial, Arqueologia, História Regional, Meio Ambiente, UHE Foz do Chapecó, Patrimônio Cultural

Áreas do conhecimento : Educação Patrimonial

Setores de atividade : Artes, cultura, esporte e recreação

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

2. **ARGENTA, Denise A.**

"Política Cultural Brasileira", 2010.

Palavras-chave: Legislação Cultural

Áreas do conhecimento : Políticas Públicas

Setores de atividade : Artes, cultura, esporte e recreação, Administração pública, defesa e seguridade social

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

Eventos

Eventos

Participação em eventos

1. **3a. Conferência Municipal de Cultura**, 2018. (Outra)

Plenária da Setorial de Patrimônio Cultural.

2. **II Colóquio Gestão da Cultura - Cooperação internacional em Cultura**, 2018. (Outra)

.

3. **II Seminário Internacional da Cátedra Unesco de Políticas Culturais e s e Gestão**, 2018. (Seminário)

.

4. **Oficina Estudos de Públicos de Museus e Centros Culturais**, 2018. (Oficina)

.

5. **V Seminário de Museologia Experimental**, 2018. (Seminário)

.

6. **I COLAB - Encontro de Redes de Inovação e Colaboração**, 2017. (Encontro)

.

7. **VI Seminário Internacional de Políticas Culturais**, 2015. (Seminário)

.

8. **Transformação e diversidade: interações e conflitos étnicos no processo colonizador**, 2013. (Outra)

.

9. **Conexões IBRAM + Santa Catarina**, 2012. (Encontro)

.

10. Conferencista no(a) **Conversando sobre museus**, 2012. (Outra)

Um universo intangível: exposições museológicas como lugares de afeto e reconhecimento.

11. **Programa de Capacitação Museológica**, 2011. (Oficina)
.
12. **II Conferência Nacional de Cultura**, 2010. (Outra)
.
13. **II Fórum Estadual de Museus de Santa Catarina**, 2010. (Outra)
.
14. Apresentação Oral no(a) **II Fórum Integrado de Ensino, Pesquisa e Extensão da ACAFE**, 2010. (Outra)
Programa PEC: Patrimônio Escola Comunidade.
15. Apresentação Oral no(a) **I Congresso Internacional de Museologia: Sociedade e Desenvolvimento**, 2009. (Congresso)
O ideal de museu e o museu ideal.
16. Apresentação Oral no(a) **III Fórum Brasil Memória em Rede**, 2009. (Outra)
"Memórias sobre a colonização teuto-russa na localidade de Aguiinhas, São Carlos/SC".
17. Apresentação Oral no(a) **V Encontro Regional Sul de História Oral "Desigualdades e diferenças"**, 2009. (Encontro)
Memórias sobre a colonização teuto-russa na localidade de Aguiinhas - São Carlos/SC (década de 1930).
18. Apresentação de Poster / Painel no(a) **3.º Fórum Nacional de Museus**, 2008. (Outra)
O CEOM e os museus no oeste de Santa Catarina.
19. **I FÓRUM LATINO AMERICANO DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: arqueologia, Museus e Responsabilidade Social**, 2008. (Outra)
.
20. Apresentação Oral no(a) **I FÓRUM LATINO AMERICANO DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: arqueologia, museus e responsabilidade social**, 2008. (Outra)
"Histórias da Pré-História: Educação Patrimonial entre os vales dos rios Chapecó e Irani".
21. **SEMINÁRIO CULTURA, MEMÓRIA E PATRIMÔNIO NO OESTE CATARINENSE**, 2008. (Oficina)
Arqueologia e Patrimônio Cultural Regional.
22. **SEMINÁRIO CULTURA, MEMÓRIA E PATRIMÔNIO NO OESTE CATARINENSE**, 2008. (Seminário)
.
23. **Seminário do Plano Nacional de Cultura**, 2008. (Seminário)
.
24. Conferencista no(a) **X SEMANA ACADÊMICA DO CURSO DE FILOSOFIA DA UNOCHAPECÓ**, 2008. (Outra)
"Uma experiência filosófica".
25. **X Semana Acadêmica do Curso de Filosofia da UNOCHAPECÓ**, 2008. (Outra)
.
26. Apresentação (Outras Formas) no(a) **10.ª Festa do Livro da UNOCHAPECÓ**, 2007. (Outra)
"Pré-História e Arqueologia".
27. **Extensão universitária - do planejamento à produção do conhecimento**, 2007. (Seminário)
.
28. **I Congresso Internacional da SAB "Arqueologia Transatlântica"**, 2007. (Congresso)
.

29. **III Encontro do IPHAN e Arqueólogos**, 2007. (Encontro)
- .
30. **10.º Fórum Estadual de Museus do Rio Grande do Sul**, 2006. (Outra)
- .
31. **Semana Acadêmica de Filosofia: um diálogo entre filosofia e literatura**, 2005. (Outra)
- .
32. **IV Encontro da SAB/Sul - Núcleo Regional Sul da Sociedade de Arqueologia Brasileira**, 2004. (Encontro)
Programa Permanente de Educação Patrimonial do CEOM.
33. **XXI NEMU - Arqueologia e Preservação**, 2004. (Oficina)
- .
34. **XII Congresso da Sociedade de Arqueologia Brasileira - Arqueologias da América Latina**, 2003. (Congresso)
- .
35. Apresentação de Poster / Painel no(a) **XII Congresso da Sociedade de Arqueologia Brasileira -Arqueologias da América Latina**, 2003. (Congresso)
Núcleo de Estudos e referências Arqueológicas - NEA.
36. **XX NEMU - Elaboração de Projetos para Leis de incentivo à cultura**, 2003. (Oficina)
- .

Organização de evento

1. PAIM, Elison Antonio.; CARBONERA, M.; **ARGENTA, Denise A.**; WERLANG, Alceu Antonio.; ONGHERO, André.; SALINI, Ademir Miguel; MELLO, Alessandra Coelho de.; PIVA, Cilese; CANALLI, Barbara; HEFFEL, Patricia; ARNO, Fernanda; BASTIANI, Jaqueline de.; KERSCHENER, Idiviane; PUNTEL, Rosa Mansur.; GASPARIN, Daiana.; WAGNER, Daiane.; ROSSETO, Eder.; ZANCANARO, Rodrigo.; PRIOR, Alisson Domingos.; CHIESA, Regina Daiana; LUBENOW, Aline; FEHMBERGER, Elisete Maria; MARTELLO, Rosmari; VARGAS, Angelica Brazzo; FEIJÓ, Natanael.

XIII Encontro Estadual de História; IV Encontro Estadual do GT de Gênero de Santa Catarina; e I Encontro Estadual do GT de Estudos Africanos e da Diáspora, 2010. (Outro, Organização de evento)

Palavras-chave: Patrimônio, Memória, Cultura, Educação Patrimonial, História

Áreas do conhecimento : História

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso

2. PAIM, Elison Antonio.; **ARGENTA, Denise A.**; CARBONERA, M.; SALINI, Ademir Miguel; ONGHERO, André.

Seminário Cultura, Memória e Patrimônio no Oeste Catarinense, 2008. (Outro, Organização de evento)

Palavras-chave: Oeste Catarinense, Patrimônio Cultural, Cultura, História Regional, Memória

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

Seminário organizado a partir de projeto apresentado ao Ministério da Cultura e contemplado no Edital Seminários sobre Museus, Patrimônio, Memória e Sociedade, lançado em 2007, pelo Ministério da Cultura

3. **ARGENTA, Denise A.**

Comissão Executiva Artística e Cultural para a Exposição Feira Agroindustrial (EFAPI) de Chapecó-SC, 2003. (Outro, Organização de evento)

Palavras-chave: Cultura

Áreas do conhecimento : Patrimônio Cultural

Referências adicionais : Brasil/Português. Meio de divulgação: Outro

Participação como organizadora para as atrações artísticas e culturais durante a realização da Exposição Feira Agroindustrial (EFAPI), do município de Chapecó-SC, realizada de 04 a 12 de outubro de 2003.

Bancas

Bancas

Participação em banca de comissões julgadoras

Outra

1. Analista técnica do Edital nº. 008/2018 – de Autoria Compartilhada e Bases Temporárias – Centro de Criatividade de Curitiba, 2018

Fundação Cultural de Curitiba

Palavras-chave: políticas culturais, Financiamento público da cultura, Economia da Cultura

Áreas do conhecimento : Política e Planejamento Governamentais

Setores de atividade : Administração pública, defesa e seguridade social, Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais : Brasil/Português.

2. Analista técnica Edital nº. 010/2018 – Ocupação de Espaços Expositivos, 2018

Fundação Cultural de Curitiba

Palavras-chave: Financiamento público da cultura, Economia da Cultura, políticas culturais

Áreas do conhecimento : Administração Pública

Setores de atividade : Administração pública, defesa e seguridade social, Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais : Brasil/Português.

3. Analista técnica Edital nº. 011/2018 – Folclore e Tradições Culturais, 2018

Fundação Cultural de Curitiba

Palavras-chave: políticas culturais, Financiamento público da cultura, Economia da Cultura

Áreas do conhecimento : Administração Pública

Setores de atividade : Administração pública, defesa e seguridade social, Atividades artísticas, criativas e de espetáculos

Referências adicionais : Brasil/Português.

4. Avaliadora do Edital de Fomento e Circulação das Linguagens Artísticas, 2018

Prefeitura Municipal de Chapecó

Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Patrimônio Material, Patrimônio imaterial, Cultura Popular, Memória

Áreas do conhecimento : Patrimônio Cultural, Educação Patrimonial

Referências adicionais : Brasil/Português.

5. COMISSÕES JULGADORAS DOS EDITAIS FUNCULTURA DE 2017, 2018

Secretaria Estadual de Cultura do Estado do ES

Palavras-chave: Patrimônio Cultural, Cultura Popular, Patrimônio imaterial, Patrimônio Material

Áreas do conhecimento : Patrimônio Cultural, Política Cultural

Referências adicionais : Brasil/Português.

6. Parecerista de artigo para a Revista Cadernos do Ceom nº 49, 2018

Cadernos do CEOM - UNOCHAPECO

Palavras-chave: Cadernos do Ceom, Parecerista

Áreas do conhecimento : Patrimônio Cultural, Museologia

Referências adicionais : Brasil/Português.

7. Prêmio Culturas Populares - Edição 100 anos de Mazzaropi a cultura popular no cinema", 2013

Ministério da Cultura

Palavras-chave: políticas culturais

Referências adicionais : Brasil/Português.

participação na comissão de avaliação das propostas apresentadas ao Edital de Divulgação nº 02, de 05 de novembro de 2012 - PRÊMIO CULTURAS POPULARES - EDIÇÃO 100 ANOS DE MAZZAROPI - A CULTURA POPULAR NO CINEMA. Conforme portaria de nomeação da Comissão de Avaliação e Seleção nº38, de 21 de outubro de 2013, publicada na página 6 do Diário Oficial da União de 22 de outubro de 2013.

Totais de produção

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódico.....	1
Capítulos de livros publicados.....	2
Jornais de Notícias.....	4
Revistas (Magazines).....	1
Trabalhos publicados em anais de eventos.....	5
Apresentações de trabalhos (Comunicação).....	6

Apresentações de trabalhos (Conferência ou palestra).....	1
Apresentações de trabalhos (Outra).....	1
Demais produções bibliográficas.....	1

Produção técnica

Trabalhos técnicos (assessoria).....	3
Trabalhos técnicos (consultoria).....	2
Trabalhos técnicos (parecer).....	2
Trabalhos técnicos (elaboração de projeto).....	9
Curso de curta duração ministrado (extensão).....	1
Curso de curta duração ministrado (aperfeiçoamento).....	6
Curso de curta duração ministrado (outro).....	4
Desenvolvimento de material didático ou instrucional.....	10
Programa de Rádio ou TV (mesa redonda).....	2
Outra produção técnica.....	30

Orientações

Orientação concluída (monografia de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização).	1
--	---

Eventos

Participações em eventos (congresso).....	4
Participações em eventos (seminário).....	6
Participações em eventos (oficina).....	5
Participações em eventos (encontro).....	5
Participações em eventos (outra).....	16
Organização de evento (outro).....	3
Participação em banca de comissões julgadoras (outra).....	7

Demais trabalhos relevantes

Demais trabalhos relevantes.....	2
----------------------------------	---

Outras informações relevantes

1 Atuação como membro do Comitê Gestor do Conselho Estadual de Museus de Santa Catarina, no período de 2010 a 2012;
 Atuação como conselheira titular do Conselho Municipal de Cultura do município de Chapecó, representando a área de Patrimônio Cultural, no biênio 2007-2008.