

ATA Nº 006/2025 - REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Aos dezoito dias do mês de março do ano de dois mil e vinte e cinco, às dezoito horas e trinta minutos, teve início, em segunda chamada, a reunião extraordinária do Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC), com a presença dos seguintes membros Allan Müller Schroeder (titular da FCBC), Edvaldo Rocha Junior (titular da FCBC - Dep. de Artes), Susane Ulrich (titular da FCBC - Dep. de Teatro), Thiago Achilles Tonini (titular da Galeria de Artes), Karoen Cardoso Mello (titular da FCBC -Dep. de Interação Cultural), Miriam Ramoniga (titular da Biblioteca Municipal Machado de Assis / Arquivo Histórico), Guilhermina Stucke (APROBC), André Felipe Gevaerd Neves (titular audiovisual), Roselandi Espíndola (titular Literatura), Ehiron Pereira (titular Patrimônio Cultural), Luara Bernardino (suplente OAB), Luciano Estevão (titular Teatro) e demais participantes: Osni F. Júnior, Laura Porto, Eudes Moraes, Dani Sousa, Dagma Castro e Simone José Macedo sob a presidência de André Felipe Gevaerd Neves. A pauta da reunião foi a análise da minuta do edital do VII Fórum Municipal de Cultura para a eleição dos conselheiros não governamentais do CMPC.

1. DISCUSSÃO INICIAL SOBRE A MINUTA DO EDITAL

Luciano Pedro Estevão iniciou a reunião informando que o modelo do edital seguirá o formato dos fóruns anteriores e que as questões a serem discutidas pelo Conselho estão destacadas no documento enviado. Explicou que a proposta encaminhada por Eudes apresenta diversas alterações em função do Marco Regulatório da Cultura, mas que essas mudanças deverão ser feitas pela nova gestão, cabendo ao Conselho deliberar apenas sobre os pontos destacados.

Allan Schroeder reforçou que a discussão começou a partir da minuta elaborada pelo grupo de trabalho e, posteriormente, pelo modelo apresentado por Eudes. Destacou que, na última reunião, foi decidido pela manutenção do edital elaborado pelo grupo de trabalho, seguindo a estrutura baseada nas 11 setoriais.

Luciano iniciou a leitura da minuta do edital.

2. ALTERAÇÃO DA DATA DO FÓRUM MUNICIPAL DE CULTURA

Durante a leitura, Luciano levantou a possibilidade de prorrogar a data do Fórum Municipal de Cultura. Allan esclareceu que a alteração exigiria a publicação de um novo decreto. Após deliberação do Conselho, ficou definida a realização do fórum no dia **02 de abril de 2025**.

3. DELIBERAÇÃO SOBRE A COMISSÃO ELEITORAL

Karoen Mello sugeriu que os pontos da minuta fossem deliberados na ordem em que aparecem no documento. Durante a discussão sobre a composição da Comissão Eleitoral, Allan ressaltou a importância de que a maioria dos membros seja da sociedade civil. Após votação, a **Comissão Eleitoral foi composta por Laura Porto, Allan Schroeder e Karoen Mello**. Posteriormente, Allan solicitou a substituição de Karoen por **Ed Rocha Jr.**, devido a data do Fórum coincidir com a data de resultado da LIC, o que foi acatado pelo Conselho.

4. DISCUSSÃO SOBRE AS VAGAS DAS SETORIAIS

Na leitura do item **2.1** referente às vagas das setoriais, Eudes argumentou que o edital enviado por ele está fundamentado na lei e nos decretos do Conselho, e não no Marco Regulatório da Cultura. Ele destacou que a minuta do grupo de trabalho não reflete exatamente a legislação vigente, uma vez que não há limitação expressa para câmaras setoriais na lei do Conselho.

Foram apresentadas três propostas para a definição das vagas:

1. Manutenção das 11 vagas para as setoriais;
2. Abertura das 11 vagas para qualquer membro da sociedade civil;
3. Abertura das 11 vagas para setoriais e permissão para que organizações sociais se candidatem por meio das câmaras setoriais.

Após votação, a maioria decidiu pela proposta 1, mantendo as cadeiras destinadas às 11 setoriais.

5. DEFINIÇÃO DOS CRITÉRIOS PARA ELEITORES E CANDIDATOS

O Conselho discutiu o item **2.2.1.2**, referente aos critérios para participação como eleitor.

1. **Proposta 1:** Manutenção dos itens "a", "b" e "c".
2. **Proposta 2:** Retirada da exigência de comprovação da atuação artística (item "b").

Após votação, foi decidido **manter a exigência de comprovação da atuação artística**.

No item **2.2.1.4**, foi deliberado pela **retirada do item 'd', requisito de inclusão da foto do candidato**.

6. AJUSTES NA MINUTA DO EDITAL

- **No item 2.2.3.5** foi estabelecido a criação de uma lista de suplentes por setorial.
- **Alteração do prazo de recurso do item 2.2.3.8 para 24 horas.**

Laura Porto questionou o funcionamento da votação para as organizações sociais em caso de vagas remanescentes. Foi esclarecido que as vagas serão abertas e votadas pela plenária presente, permitindo que todos os membros votem novamente.

Allan solicitou esclarecimento sobre a participação de novas setoriais e se estas concorreriam com as organizações da sociedade civil. O Conselho confirmou que sim.

7. AJUSTES NO ITEM 3.4

Allan destacou que o item 3.4 estava em desacordo com a Lei 3796/2015, que em seu artigo 38, inciso 4º, determina que *"Nenhum membro representante da sociedade civil organizada, titular ou suplente, poderá ocupar cargo em comissão ou exercer função de confiança vinculada ao Poder Executivo do Município."* Diante disso, o Conselho deliberou pela alteração da redação do item 3.4, adequando-o à legislação vigente, e acrescentando "nos últimos 30 dias".

8. REFLEXÕES SOBRE A REPRESENTATIVIDADE DAS SETORIAIS

André finalizou a reunião trazendo uma reflexão sobre o esvaziamento das setoriais e a necessidade de fortalecer sua representatividade. Allan destacou que a legislação deveria ser mais flexível quanto ao tempo e não um recorte estático, visto que o número de membros das setoriais pode variar ao longo dos anos.

André encaminhou a recomendação de Eudes para que a **Comissão Eleitoral observe a regra de que os conselheiros só podem se candidatar por dois mandatos consecutivos.**

9. ENCERRAMENTO

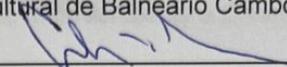
Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada.

Assinam:

LISTA DE PRESENÇA:

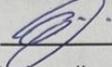
LISTA DE PRESENÇA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA 18/03 - 18H - TEATRO BRUNO NITZ

1 - Representante da Fundação Cultural de Balneário Camboriú:

a) Titular: Allan Müller Schroeder: 

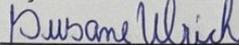
b) Suplente: Rosana Reis Reiser: _____

2 - Representante da Fundação Cultural de Balneário Camboriú (Dep. de Artes):

a) Titular: Edvaldo Rocha Junior: 

b) Suplente: Jorge Alissom Duarte Landim: _____

3 - Representante da Fundação Cultural de Balneário Camboriú (Dep. de Teatro):

a) Titular: Suzane Ulrich: 

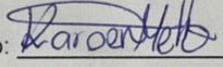
b) Suplente: Edson Ventura: _____

4 - Representante da Fundação Cultural de Balneário Camboriú (Galeria de Artes):

a) Titular: Thiago Achilles Tonini: 

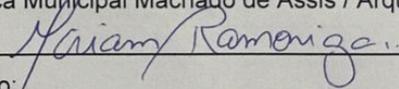
b) Suplente: Allan Portz Ziantonio: _____

5 - Representante da Fundação Cultural de Balneário Camboriú (Dep. de Interação Cultural):

a) Titular: Karoen Cardoso de Mello: 

b) Suplente: Angélica Benedetti: _____

6 - Representante da Biblioteca Municipal Machado de Assis / Arquivo Histórico:

a) Titular: Miriam Ramoniga: 

b) Suplente: Aderbal Machado: _____

7 - Representante da Secretaria de Gestão de Pessoas:

a) Titular: Ary de Souza: _____

b) Suplente: Luiza Helena Copetti: _____

8 - Representante da Fundação Municipal de Turismo:

a) Titular: Rafael Diogo Amâncio: _____

b) Suplente: Bruna Caroline Froehner: _____

9 - Representante da Fundação Municipal de Esportes:

a) Titular: Arleto da Silveira: _____

b) Suplente: Marcos Paulo de Oliveira: _____

10 - Representante da Secretaria de Educação:

a) Titular: Vanessa Lima Bertolazi Simon: _____

b) Suplente: Kelli Cristina Dacol da Costa: _____

11 - Representante da Secretaria de Meio Ambiente e Desenvolvimento Econômico:

a) Titular: Nelson Oliveira: _____

b) Suplente: Samuel Siqueira Santana Rodrigues: _____

12 - Representante da Associação de Professores e Especialistas de Balneário Camboriú (APROBC):

a) Titular: Mariza Zanoni Fernandes: Guilhermina Stuker - Juizal

b) Suplente: Rosana Siqueira: _____

13 - Representante de Artes Populares e Circo:

a) Titular: Mariana Paul de Souza Mattos: _____

b) Suplente: (não informado). Fernando Honorato:

14 - Representante da Câmara Setorial de Audiovisual:

a) Titular: André Felipe Gevaerd Neves: [Assinatura]

b) Suplente: (não informado).

15 - Representante do CTG Barra Mansa:

a) Titular: Glenio Marques Pinto: _____

b) Suplente: Adriana Alair da Silva: _____

16 - Representante da Câmara Setorial de Dança:

a) Titular: Sam Carvalho: _____

b) Suplente: Giovanna Tamburo: _____

17 - Representante da Câmara Setorial de Literatura:

a) Titular: Roselandi Espíndola: [Assinatura]

b) Suplente: (não informado).

18 - Representante da Câmara Setorial de Música:

a) Titular: Calebi Fernandes Rolan: _____

b) Suplente: Monica Kfour: _____

19 - Representante da Câmara Setorial de Patrimônio Cultural:

a) Titular: Ehiron Pereira: [Assinatura]

b) Suplente: Roberto Batista Neto: _____

20 - Representante da Ordem dos Advogados do Brasil de Balneário Camboriú - 15ª Seção:

a) Titular: Huanita Hadke Carolo:

b) Suplente: Luara Bernardino:

21 - Representante da Câmara Setorial de Teatro

Demais participantes: Luciano Pedro Alves:

Rita Duarte:

21 - Representante Sesc Balneário Camboriú
Osmi Frederico Junior

22 - Setorial Literatura Laros Park

23 - ² ANACLA EUBES MORAES - SETORIAL LITERATURA/ACADEMIA DE LETRAS

24 - Dani Souza - Setorial Artes Visuais

25 - DAGMA CASTRO - PROMOTORA CULTURAS

26 - Simone José Moraes - ANACLA