

ATA Nº 026/2026 - REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Ao quarto dia do mês de agosto de dois mil e vinte e seis, reuniram-se os membros do Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC), na Casa dos Conselhos, para reunião ordinária, sob a presidência da conselheira Sibeli Fernandes Luz. Conselheiros(as) presentes: Karoen Cardoso Mello (Titular da Fundação Cultural de Balneário Camboriú), Edvaldo Rocha Junior (Titular do Departamento de Artes da Fundação Cultural de Balneário Camboriú), Jorge Alisson Duarte Landim (Titular da Galeria de Artes da Fundação Cultural de Balneário Camboriú), Nerezir Janete Pinto (Titular da Biblioteca Municipal Machado de Assis/Arquivo Histórico), André Felipe Gevaerd Neves (Suplente da Câmara Setorial de Audiovisual), Roseni Salete dos Santos Cruz (Titular da Câmara Setorial de Artesanato), Sueli Marlete Leodoro (Suplente da Câmara Setorial de Artesanato), Mariane Basseggio (Suplente da Câmara Setorial de Artes Visuais), Sílvia Saldanha Corrêa (Titular da Câmara Setorial de Cultura Alimentar), Marianna Sais (Suplente da Câmara Setorial de Fotografia), Sibeli Fernandes Luz (Titular da Câmara Setorial de Literatura), William da Silva (Suplente da Câmara Setorial de Literatura), Juarez Rezende Araújo (Titular da Câmara Setorial de Patrimônio Cultural) e Potyra Najara Vieira Macedo Borba (Titular da Câmara Setorial de Teatro). A reunião foi presidida pela Presidente Sibeli Luz. Com a seguinte Ordem do Dia: Espaço das Comissões; Novo PMC - Revisão de Normativas - Permanente de Fiscalização - Obra de Arte em Edificações - Programa de Formação - Artesãos Laranjeiras - Artistas de Rua; Patrimônio Cultural, Galeria Municipal de Artes - Ampla Concorrência PNAB e Apoio e fiscalização Gastro Rock Festival. Inicialmente a Presidente Sibeli, coloca em apreciação a ata nº 26, previamente encaminhada ao grupo. O conselheiro Jorge informa que houveram manifestações e as mesmas foram incluídas na ATA e encaminhada ao grupo. Não havendo manifestações contrárias ou pedidos de alteração, a ata nº 25/2026 fica aprovada. Registraram-se as justificativas de ausência comunicadas à Presidência. Foi também apresentada a nova representante da Biblioteca, Nerezir Janete, que saudou os presentes e manifestou sua disposição em contribuir com os trabalhos do Conselho. No âmbito da revisão do Plano Municipal de Cultura, a presidente Sibeli e a conselheira Karoen informaram ao grupo que realizaram uma nova reunião e avançou aproximadamente até o quarto capítulo do documento. Considerando o volume e o caráter minucioso da revisão, foram programadas novas reuniões de trabalho, ficando a reunião extraordinária do Conselho, anteriormente prevista para o dia 11, postergada para o dia 25 de agosto, com a finalidade de apreciar a versão final do Plano. Quanto ao grupo de revisão das normativas, Sibeli relatou-se a tentativa de participação de representante com conhecimento jurídico. Diante da impossibilidade de participação do convidado inicialmente cogitado, foi sugerida a aproximação com a Ordem dos Advogados do Brasil – OAB, inclusive para participação como convidada no grupo e contribuição técnica aos trabalhos, podendo participar do próximo fórum eletivo. Sobre a Comissão Permanente de Fiscalização, Sibeli informou que a próxima reunião deverá ocorrer em setembro, com previsão de diálogo com profissional da área contábil da Fundação Cultural e posterior apresentação das conclusões ao Conselho. Em relação ao Grupo de Trabalho de Obras de Arte em Edificações, a conselheira Marianna Sais registrou que as atividades ainda não avançaram no período, em razão da indisponibilidade de integrantes e de outras demandas em andamento. Durante o debate, reforçou-se a necessidade de estudar juridicamente mecanismos que fortaleçam a presença e a valorização das expressões artísticas nas edificações do Município, bem como de avaliar a legislação vigente e os instrumentos de acompanhamento e fiscalização. No Programa de Formação,

Marianna relata ainda que foram relatadas tratativas relacionadas às políticas e formações voltadas à cultura de rua e ao hip-hop, incluindo a participação de integrantes em formações e a possibilidade de utilização dessas experiências para ampliar o diálogo do Conselho com diferentes públicos e expressões culturais. Referente a pauta dos Artesãos de Laranjeiras, a conselheira Karoen informa que está em análise do jurídico as documentações pertinentes a esse processo. Referente a pauta de artistas de rua, não encontravam-se presentes os representantes da setorial. No que se refere ao Patrimônio Cultural, o conselheiro Juarez fala sobre a necessidade das renovação das antenas anti furtos da Biblioteca Municipal, para proteção do patrimônio e o projeto Contrata mais Brasil, para adesão desse programa para abarcar ainda mais o patrimônio cultural do município. Quanto à pauta da Galeria Municipal de Artes, a conselheira Karoen comunicou a reabertura da Galeria, ocorrida no dia 1º, após período de aproximadamente seis anos sem funcionamento e a realização de reforma no espaço. Destacou-se que as obras ocorreram paralelamente à intensa programação do Teatro Municipal, o que exigiu adequações operacionais durante a execução. Informou ainda que a agenda da Galeria já se encontra ocupada até o final do ano, especialmente por projetos contemplados pela LIC e exposições previamente autorizadas. Para o período seguinte, foi apontada a necessidade de elaboração de Regimento Interno e de Edital de Ocupação. Solicitou-se a contribuição das Câmaras Setoriais, especialmente Artes Visuais, Fotografia e Patrimônio, sem prejuízo da participação das demais setoriais interessadas. Durante as manifestações, Potyra sugeriu utilizar documentos anteriormente existentes como referência, atualizando-os à realidade atual e observando experiências de outras galerias. Foram citados temas como regras para fotografia e uso de flash, proteção de obras sensíveis, utilização de celulares, alimentação e bebidas, além da necessidade de compatibilizar preservação, acesso público e dinâmica contemporânea dos espaços expositivos. Em relação ao pedido de pauta do conselheiro André, o mesmo solicitou esclarecimentos sobre o Gastro Rock Festival, especialmente quanto à forma de apoio prestado pelo Município e pela Fundação Cultural e às repercussões públicas envolvendo o evento e profissionais que alegaram prejuízos. A Fundação Cultural esclareceu que o projeto havia sido apresentado com referência à Lei Rouanet e que o apoio concedido foi exclusivamente institucional e não oneroso, formalizado por instrumento próprio, sem repasse financeiro ou fornecimento de estrutura pela Fundação Cultural. Foi informado que o projeto tramitou por protocolo e foi analisado pelas áreas competentes, com participação da Secretaria de Comunicação e de outros setores municipais, e que o apoio institucional não conferiu à Fundação Cultural a condição de organizadora ou executora do evento. Também foi esclarecido que o termo firmado resguarda o Município quanto às obrigações e eventuais prejuízos decorrentes das relações privadas estabelecidas pela organização. Os conselheiros debateram o alcance da função fiscalizatória do CMPC e a conveniência de acesso a informações sobre eventos culturais apoiados institucionalmente pelo Poder Público. O conselheiro André solicitou a documentação para conhecimento e análise dos conselheiros, possibilitando manifestações dos interessados e eventual aprofundamento da fiscalização dos eventos apoiados pela Fundação Cultural. A conselheira Potyra retoma a discussão apresentada por conselheiros acerca da participação de artistas locais na programação de Natal. Relatou-se que, no ano anterior, houve abertura de casting para artistas da região, porém foi percebida baixa participação de profissionais locais nas apresentações e desfiles. Foi sugerido avaliar mecanismos que estimulem maior presença de artistas, técnicos e produtores de Balneário Camboriú nas grandes produções contratadas pelo Município. O Conselheiro André relatou preocupação quanto à distribuição de vagas entre ampla concorrência e ações afirmativas nos editais da Política Nacional Aldir Blanc – PNAB. O debate concentrou-se na regra segundo a qual candidatos optantes por cotas também concorrem concomitantemente às vagas de ampla concorrência, podendo,

conforme sua classificação, ocupar vaga da ampla concorrência e liberar a vaga reservada para outro candidato cotista. O conselheiro Jorge esclareceu que o procedimento adotado decorre das regras e instruções normativas federais aplicáveis à PNAB, mencionando-se a Instrução Normativa MinC nº 10/2023. André informa que outros municípios poderiam estar adotando procedimentos distintos, foi sugerido pela conselheira Karoen que os exemplos de editais citados sejam apresentados para análise comparativa e discussão também no âmbito regional, inclusive entre os conselhos de cultura da AMFRI. A conselheira Potyra questiona sobre o encaminhamento das notas de repúdio elaboradas pelas Câmaras Setoriais e pelo Conselho à Prefeita. A Presidência informou que realizou a entrega e comunicação pessoalmente e também encaminhou o conteúdo por e-mail. Até o momento da reunião não havia retorno formal, ficando registrado que será realizado acompanhamento da demanda. Nos informes finais, foram mencionadas as próximas ações do programa Cultura na Rua e discutida a programação prevista para o mês de agosto. Também foi registrado retorno positivo da participação da Setorial de Literatura na Feira da Orla, com destaque para o rodízio e a presença de artistas literários. Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada.

LISTA DE PRESENÇA REUNIÃO ORDINÁRIA CMPC 04/08/2026 - 18:30H
CASA DOS CONSELHOS

1 - Representante da Fundação Cultural de Balneário Camboriú:

a) Titular: Karoen Cardoso Mello: Karoen Mello

b) Suplente: Rosana Reis Reiser: _____

2 - Representante da Fundação Cultural de Balneário Camboriú (Dep. de Artes):

a) Titular: Edvaldo Rocha Junior: Edvaldo Rocha Junior

b) Suplente: Mirella Silvano: _____

3 - Representante da Fundação Cultural de Balneário Camboriú (Dep. de Teatro):

a) Titular: Diego Steffens: _____

b) Suplente: Isaac Lobato da Silva: _____

4 - Representante da Fundação Cultural de Balneário Camboriú (Galeria de Artes):

a) Titular: Jorge Alisson Duarte Landim: Jorge Alisson Duarte Landim

b) Suplente: Júlio Cezar Fontana Garcia: _____

5 - Representante da Fundação Cultural de Balneário Camboriú (Dep. de Interação Cultural):

a) Titular: Márcio Rogério Thomaz: _____

b) Suplente: Angélica Benedetti: _____

6 - Representante da Biblioteca Municipal Machado de Assis / Arquivo Histórico:

a) Titular: Nerezir Janete Pinto: Nerezir Janete Pinto

b) Suplente: João Carlos da Silva: _____

7 - Representante da Secretaria de Gestão de Pessoas:

a) Titular: Ary de Souza: _____

b) Suplente: Luiza Helena Copetti: _____

8 - Representante da Fundação Municipal de Turismo:

a) Titular: Rafael Diogo Amâncio: _____

b) Suplente: Laurindo Pedro Ramos Filho: _____

9 - Representante da Secretaria de Assistência Social, Mulher e Família:

a) Titular: _____

b) Suplente: _____

10 - Representante da Secretaria da Pessoa Idosa:

a) Titular: Diandra Paula de Oliveira: _____

b) Suplente: Claudir Maciel: _____

11 - Representante da Secretaria de Meio Ambiente e Sustentabilidade:

a) Titular: Kelli Cristina Dacol Costa: _____

b) Suplente: Laércio Demétrio: _____

12 - Representante da Câmara Setorial de Audiovisual:

a) Titular: Dagma Fátima de Castro: _____

b) Suplente: André Felipe Gevaerd Neves: André Felipe Gevaerd Neves

13 - Representante da Câmara Setorial de Artesanato:

a) Titular: Roseni Salete dos Santos Cruz: Roseni Salete dos Santos Cruz

b) Suplente: Sueli Marlete Leodoro: Sueli Marlete Leodoro

14 - Representante da Câmara Setorial de Artes Populares e Circo:

a) Titular: Jacqueline dos Santos Martinez: _____

b) Suplente: Renata de Souza Batista: _____

15 - Representante da Câmara Setorial de Artes Visuais:

a) Titular: Daniela Cristina Sousa: _____

b) Suplente: Mariane Basseggio: Mariane Basseggio

16 - Representante da Câmara Setorial de Cultura Alimentar:

a) Titular: Sílvia Saldanha Correa: Sílvia Saldanha Correa

b) Suplente: _____

17 - Representante da Câmara Setorial de Dança:

a) Titular: Giovanna Vanessa Tamburo: _____

b) Suplente: Mário Reis Gomes de Mello: _____

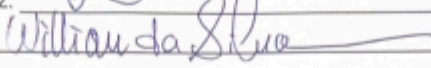
18 - Representante da Câmara Setorial de Fotografia:

a) Titular: Brianne Rigotto Lima: _____

b) Suplente: Marianna Sais: Marianna Sais

19 - Representante da Câmara Setorial de Literatura:

a) Titular: Sibeli Fernandes Luz: 

b) Suplente: William da Silva: 

20 - Representante da Câmara Setorial de Música:

a) Titular: Glênio Marques Pinto: _____

b) Suplente: Bruno César Daniel: _____

21 - Representante da Câmara Setorial de Patrimônio Cultural:

a) Titular: Juarez Rezende Araújo: 

b) Suplente: Ehiron Pereira: _____

22 - Representante da Câmara Setorial de Teatro: 

a) Titular: Potyra Najara Vieira Macedo Borba: _____

b) Suplente: Bruna Moreira Pierami: _____

Demais participantes: