

CATEGORIA PRODUÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL										CRITÉRIOS OBRIGATORIOS										PONTUAÇÃO BÔNUS PARA PROPONENTES PF				PONTUAÇÃO EXTRA PARA PROPONENTES PF E COLETIVOS OU GRUPOS CULTURAIS SEM CNPJ				PONTUAÇÃO	Status
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 018/2026/PCRC/PMAB - SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL										Categorias	Área	Cotas	A. Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto (até 10 pontos)	B. Relevância da ação proposta para o cenário cultural de Balaieiro Camboriú (até 10 pontos)	C. Aspectos de Integração comunitária na ação proposta pelo projeto (até 10 pontos)	D. Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução nas metas, resultados e desembolsamentos do projeto proposto (até 10 pontos)	E. Coerência do Plano de Divulgação no Cronograma, Objetivos e Metas do projeto proposto (até 10 pontos)	F. Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas (até 10 pontos)	G. Trajetória artística e cultural do proponente (até 10 pontos)	H. Agentes culturais do gênero Artístico (1 ponto)	I. Agentes culturais negros e indígenas (1 ponto)	J. Agentes culturais com deficiência (1 ponto)	K. Agentes culturais residentes em regiões de menor IDH: Bairro dos Municípios, Nações e São João Tadeu (1 pontos)	L. PF ou coletivo/grupos compostos majoritariamente por pessoas com deficiência (1 pontos)	M. PF ou coletivo/grupos compostos majoritariamente por pessoas negros ou indígenas (1 pontos)	N. PF compostas majoritariamente por mulheres (1 pontos)	O. PF sediadas em regiões de menor IDH no coletivo/grupos pertencentes a regiões de menor IDH: Bairro dos Municípios, Nações e São João Tadeu, (1 pontos)	NOTA FINAL	
Nº	Protocolo	Proponente	Responsável legal	Projeto/Tema da ação de formação, capacitação	Produção e Difusão Cultural	Área	Cotas	A. Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto (até 10 pontos)	B. Relevância da ação proposta para o cenário cultural de Balaieiro Camboriú (até 10 pontos)				C. Aspectos de Integração comunitária na ação proposta pelo projeto (até 10 pontos)	D. Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução nas metas, resultados e desembolsamentos do projeto proposto (até 10 pontos)	E. Coerência do Plano de Divulgação no Cronograma, Objetivos e Metas do projeto proposto (até 10 pontos)	F. Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas (até 10 pontos)	G. Trajetória artística e cultural do proponente (até 10 pontos)	H. Agentes culturais do gênero Artístico (1 ponto)	I. Agentes culturais negros e indígenas (1 ponto)	J. Agentes culturais com deficiência (1 ponto)	K. Agentes culturais residentes em regiões de menor IDH: Bairro dos Municípios, Nações e São João Tadeu (1 pontos)	L. PF ou coletivo/grupos compostos majoritariamente por pessoas com deficiência (1 pontos)	M. PF ou coletivo/grupos compostos majoritariamente por pessoas negros ou indígenas (1 pontos)	N. PF compostas majoritariamente por mulheres (1 pontos)	O. PF sediadas em regiões de menor IDH no coletivo/grupos pertencentes a regiões de menor IDH: Bairro dos Municípios, Nações e São João Tadeu, (1 pontos)	NOTA FINAL			
1	76.338/2026	Everson Bertucci	Everson Bertucci	O Céu de Eunice - produção, leitura e circulação literária	Produção e Difusão Cultural	Literatura	NA	10	10	10	10	10	10	10				1					71	Selecionado					
2	76.370/2026	Tiago da Silva	Tiago da Silva	Oficinas da Negritude: O Documentário	Produção e Difusão Cultural	Audiovisual	Pessoas negras	10	10	10	9,5	10	10	10	1									70,5	Selecionado				
3	70.431/2026	Yellow Panda Entretenimento Digital LTDA	Rafael de Souza Pinto Barbosa	STUN BC – Festival de Games e Cultura Digital	Produção e Difusão Cultural	Audiovisual	NA	10	10	9,9	9,5	9,5	10	10								1	69,9						
4	76.401/2026	Idô Junior Ribeiro	Idô Junior Ribeiro	No Coração da Barra: O cotidiano no berço de Balaieiro Camboriú	Produção e Difusão Cultural	Audiovisual	Pessoas negras	10	10	10	9,5	10	9	9	1			1						69,5	Selecionado				
5	76.352/2026	Jesus Angel Sulbarán Rivas	Jesus Angel Sulbarán Rivas	Premônio: corpo, território e o que ainda emerge	Produção e Difusão Cultural	Artes Visuais	Indígenas	10	10	10	9,5	8,9	10	10	1									69,4	Selecionado				
6	76.420/2026	Kelli Cristina Batista	Kelli Cristina Batista	Manear: um sonho azul	Produção e Difusão Cultural	Teatro	NA	10	6	10	10	10	10	10	1									67					
					Audiovisual																								
7	76.406/2026	Maristela Pires de Moraes	Maristela Pires de Moraes	As Passarinhas - O tempo é nosso	Produção e Difusão Cultural		NA	9	8	8,5	10	10	10	10	1									66,5					
8	76.367/2026	Tatiele Maia Rivera	Tatiele Maia Rivera	amento de roteiros para obra seriada "Espectronauta: As Aventuras no Plan	Produção e Difusão Cultural	Audiovisual	NA	7,5	9,5	10	9,5	10	9	10	1									66,5					
9	76.332/2026	Énio Padilha Filho	Énio Padilha Filho	ONDE TUDO COMEÇOU: MEMÓRIAS NATIVAS	Produção e Difusão Cultural	Literatura	Pessoas negras	8,5	10	10	7,5	10	9,5	9,5	1									66	Selecionado				
10	76.415/2026	Lucas Dos Santos Holmes	Lucas Dos Santos Holmes	Entre Sinais, Rios e Direitos	Produção e Difusão Cultural	Literatura	Pessoas negras	8,5	9,5	9,5	8	10	10	8	1			1						65,5					
11	76.316/2026	Daniel Tolentino Pacheco	Daniel Tolentino Pacheco	Música para Matar e Mando	Produção e Difusão Cultural	Música	Pessoas negras	10	10	6	6	10	10	10	1			1						64					
12	76.374/2026	Daniel Seibert	Daniel Seibert	Paz no Caos: Produção, Registro e Difusão de Album Autoral	Produção e Difusão Cultural	Música	NA	10	10	6	10	10	6	10								1	63						
				BALNEÁRIO EM CENA - Memórias de uma Cultura em Movimento	Produção e Difusão Cultural	Audiovisual	NA	7,5	9,5	9,5	7,5	9	9,5	9,5									63						
13	76.425/2026	Marlon Andrei Grosskopf	Marlon Andrei Grosskopf		Produção e Difusão Cultural		NA	7,5	9,5	9,5	7,5	9	9,5	9,5									63						
14	76.377/2026	Daniel Tolentino Pacheco	Daniel Tolentino Pacheco	Acordes de Sangue: A Saga dos Músicos da Noite	Produção e Difusão Cultural	Audiovisual	Pessoas negras	7,5	10	10	7	10	9	7	7,5			1		1			62,5	Desclassificado pelo item 2.7 do edital					
15	76.331/2026	Instituto Higato	Ricardo Magalhães Gallazzi	Eu ASSISTO audiovisual BC - 6ª edição	Produção e Difusão Cultural	Audiovisual	NA	8,5	10	10	8	9	6	10									61,5						
					Audiovisual																								
16	75.902/2026	Totamundos Estúdio Cinematográfico	Santiago A. Ramos	O Grande Paulo	Produção e Difusão Cultural		NA	8	8	6	10	8	9	9									58						
17	76.324/2026	Polyra Najara Vieira Macedo Borta	Polyra Najara Vieira Macedo Borta	Lembre de Regar as Plantas	Produção e Difusão Cultural	Audiovisual	NA	6,5	7,5	8	6,5	10	9	9						1			57,5						
18	76.172/2026	David William Kevitz de Melo	David William Kevitz de Melo	Circulando por BC – Boi de Mamão! Como Tudo Começou	Produção e Difusão Cultural	Patrimônio Cultural	NA	8	8	7	7	8	9	9									56						
19	76.381/2026	Alberto Damjan Montiel	Alberto Damjan Montiel	FESTIVAL PIANO EM CENA BC – 2ª EDIÇÃO	Produção e Difusão Cultural	Música	NA	6	10	6	6	10	6	10			1						55						
20	76.397/2026	Suanny Andréelly Dos Santos Silva	Suanny Andréelly Dos Santos Silva	Domesticado em Casa	Produção e Difusão Cultural	Teatro	Pessoas negras	10	6	6	6	10	6	6	1	1							53						
21	76.314/2026	Art in Loco	Bruno Thomé Tomello	2ª Festival do Boi-de-mamão de BC	Produção e Difusão Cultural	Patrimônio Cultural	NA	8	8	7	7	8	7	8									53						
22	76.347/2026	Etheron Pereira	Etheron Pereira	FESTIVAL ELEMENTOS DO SUBURBIO	Produção e Difusão Cultural	Artes Integradas	Pessoas negras	6	8	7	5	7	8	8	1			1						51					
23	76.424/2026	Fernando Honorato	Fernando Honorato	Esquenta Circolo Eletico	Produção e Difusão Cultural	Artes Integradas	Pessoas negras	7	6	7	5	8	7	9	1									50					
24	69.935/2026	Gleison Vieira	Gleison Vieira	Camboriú, orbeiras e traços: a história de Balaieiro Camboriú, a partir de relatos de viajantes e da cartografia antiga (1500 – 1850)	Produção e Difusão Cultural	Patrimônio Cultural	NA	5	8	4	4	5	6	10				1						43					
25	76.373/2026	Juan Lucas da Silva Soares	Juan Lucas da Silva Soares	Política – Cultura Política em Movimento	Produção e Difusão Cultural	Audiovisual	NA	5,5	8	7	5,5	5,5	5,5	5,5									42,5	Desclassificado por descumprir o item 2.5 do edital					
26	76.407/2026	Ara Flávia Atade de Melo Verli	Ara Flávia Atade de Melo Verli	Portal Mágico	Produção e Difusão Cultural	Artes Populares e Ciro	NA	6	2	6	6	6	6	2					1				35	Desclassificado por não alcançar nota mínima de 40 pontos (Anexo IV)					
27	76.317/2026	Monique Cibelle Neves	Monique Cibelle Neves	BC EM ATTO – Festival Estudantil de Teatro	Produção e Difusão Cultural	Teatro	NA	2	2	6	2	6	6	6					1				31	Desclassificado por não alcançar nota mínima de 40 pontos (Anexo IV)					
28	76.404/2026	Alexandre Martinez Tonini	Alexandre Martinez Tonini	Musicalidade Brasil - A Música Erudita Brasileira é para Todos!	Produção e Difusão Cultural	Música	NA	2	10	6	2	6	2	2									30	Desclassificado por não alcançar nota mínima de 40 pontos (Anexo IV)					
29	75.878/2026	Anaísa Vieira Tillery	Anaísa Vieira Tillery	A Preço de Banana	Produção e Difusão Cultural	Dança	Pessoas negras	2	2	2	2	2	6	6				1	1				24	Desclassificado por não alcançar nota mínima de 40 pontos (Anexo IV)					

CATEGORIA FORMAÇÃO CULTURAL										CRITÉRIOS OBRIGATORIOS										PONTUAÇÃO BÔNUS PARA PROPONENTES PF										PONTUAÇÃO EXTRA PARA PROPONENTES PF E COLETIVOS OU GRUPOS CULTURAIS SEM CNPJ										PONTUAÇÃO	
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 010/2026/PC/PMAB - SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL																																									
Nº	Protocolo	Proponente	Responsável Legal	Projeto/Tema da ação de formação, capacitação	Categorias	Área	Cotas	A. Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto (até 10 pontos)	B. Relevância da ação proposta para o cenário cultural de Balaieiro Camboriú (até 10 pontos)	C. Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto (até 10 pontos)	D. Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução nas metas, resultados e desembolsamentos do projeto proposto (até 10 pontos)	E. Coerência do Plano de Divulgação no Cronograma, Objetivos e Metas do projeto proposto (até 10 pontos)	F. Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas (até 10 pontos)	G. Trajetória artística e cultural do proponente (até 10 pontos)	H. Agentes culturais do gênero feminino (1 ponto)	I. Agentes culturais negros e indígenas (1 ponto)	J. Agentes culturais com deficiência (1 ponto)	K. Agentes culturais residentes em regiões de menor IDH: Bairro dos Mutuquinhos, Nações e São Judas Tadeu (1 ponto)	L. PF ou coletivos/grupos compostos majoritariamente por pessoas com deficiência (1 ponto)	M. PF ou coletivos/grupos compostos majoritariamente por pessoas negros ou indígenas (1 ponto)	N. PF compostos majoritariamente por mulheres (1 ponto)	O. PF sediadas em regiões de menor IDH ou coletivos/grupos pertencentes a regiões de menor IDH: Bairro dos Mutuquinhos, Nações e São Judas Tadeu (1 ponto)	NOTA FINAL	Status																	
1	76.379/2026	Juliano da Silva Moraes	Juliano da Silva Moraes	Som de Balaieiro: Composição e Palco	Formação Cultural	Música	NA	10	10	10	10	10	10	10	0	0	0	1						71	Selecionado																
2	76.394/2026	Graziela Morelli	Graziela Morelli	Coletivo Orgânico – Design, Sustentabilidade e Impacto Social	Formação Cultural	Artes Visuais	NA	10	10	10	10	10	10	10	1									71	Selecionado																
3	76.349/2026	Letícia Novelletto	Letícia Novelletto	Urbanidades: Novos Cielos	Formação Cultural	Artes Visuais	Pessoas negras	9	10	9	10	10	10	10	1	1								70	Selecionado																
4	76.423/2026	Rafael Blotta Dall'Anese	Rafael Blotta Dall'Anese	Formação Básica e Prática em Audiovisual Acessível	Formação Cultural	Artes Integradas	NA	7,5	10	8	10	10	8,5	10	10									64																	
5	76.378/2026	Matheus Pegoraro de Souza	Matheus Pegoraro de Souza	BC OPERA STUDIO - Plano FOTOGRAFIA COMO PROFESSÃO: OLHAR, HISTÓRIA E FUTURO	Formação Cultural	Música	NA	10	10	10	6	10	6	10	0	0	0	0						62																	
6	76.393/2026	Daniela da Silva Miras	Daniela da Silva Miras	Recor: A Palavra e o Encontro	Formação Cultural	Fotografia	NA	7,5	9,5	10	9,5	9,5	7,6	7,5	1									62,1																	
7	76.426/2026	Tania Mara Fernandes Marques	Tania Mara Fernandes Marques	Programa de Formação em Violão e Prática de Conjunto de Balaieiro Camboriú	Formação Cultural	Literatura	NA	7,5	9	9	7,5	9	8	9										60																	
8	76.411/2026	Marcos Pablo Dalmacio	Marcos Pablo Dalmacio		Formação Cultural	Música	NA	10	10	6	6	10	6	10	0	0	0	0						58																	
9	76.409/2026	Peixaria Cultural	Douglas Gomes Dos Santos	Cerco de Ideias	Formação Cultural	Patrimônio Cultural	NA	8	8	8	7	9	7	9	0	0	0	0						57																	
10	76.413/2026	Kristel Hemmer Casagrande	Kristel Hemmer Casagrande	ESCRITA ALÉM DAS FRONTEIRAS: Formação Cultural	Formação Cultural	Audiovisual	NA	7,5	8	7	7	7,5	9	10	1									57																	
11	76.410/2026	Franciele Frederico Esquivias Milagres	Franciele Frederico Esquivias Milagres	Capoeira na Praça – Saberes, Memória e Cultura Afro-Brasileira	Formação Cultural	Artes Populares e Círculo	Pessoas negras	6	6	6	6	10	10	10	0	1	0	1						56	Selecionado																
12	75.877/2026	Bruna Moreira Pierani	Bruna Moreira Pierani	ATTO EM CANTO – Coro Cênico de Balaieiro Camboriú	Formação Cultural	Artes Integradas		6	6	10	6	10	6	10										56																	
13	73.950/2026	Clarice Rego Bethão	Clarice Rego Bethão	Vozes Ancestrais - resistência, tradição e oralidade do Maracatu Nação	Formação Cultural	Patrimônio Cultural	NA	9	8	6	7	8	8	8	1	0	0	0	0	0	0	0	0	55																	
14	75.898/2026	Felippe Thomé Tonietto	Felippe Thomé Tonietto	Boi na Escola, Saberes da Tradição	Formação Cultural	Patrimônio Cultural	NA	8	9	7	8	9	8	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	55																	
15	76.418/2026	Katia Simone de Oliveira	Katia Simone de Oliveira	SHOW DE TALENTOS DE BALNEÁRIO CAMBORIÚ	Formação Cultural	Artes Populares e Círculo	NA	6	10	6	6	6	6	10	10									55																	
16	76.419/2026	Rita De Cassia Castro Duarte	Rita De Cassia Castro Duarte	Formação integrada - teatro, audiovisual, artes visuais, portfólio e imagem pessoal e formação de projetos culturais	Formação Cultural	Artes Integradas	NA	6	6	6	6	10	10	10	1	0	0	0						55																	
17	76.395/2026	Leidiane Cristina Ferreira Aciar	Leidiane Cristina Ferreira Aciar	Batuques e Vozes do Aê	Formação Cultural	Patrimônio Cultural	NA	7	9	8	6	7	8	6	1	0	0	0	0	0	0	0	0	52																	
18	76.184/2026	Regiane Schmidt Coleraus	Regiane Schmidt Coleraus	Formação: Teatro em Ação 60+	Formação Cultural	Teatro	NA	6	10	10	6	6	2	6										47	Desclassificado por não alcançar nota mínima de 40 pontos (Anexo IV)																
19	76.416/2026	Sociedade Beneficente e Cultural Reino de Deus	Felipe Fabiano Kupka	Ancestralidade Viva – Saberes, Vestires e Identidade Afro-Brasileira	Formação Cultural	Artesanato	NA	6	7	6	4	4	5	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	38	Desclassificado por não alcançar nota mínima de 40 pontos (Anexo IV)																
20	76.388/2026	Caroline Calceirra Souza Santos	Caroline Calceirra Souza Santos	Corpo Fechado	Formação Cultural	Dança	Pessoas negras	2	2	2	6	6	6	6										33	Desclassificado por não alcançar nota mínima de 40 pontos (Anexo IV)																
21	75.278/2026	Fernando Alcântara Dalla Nora	Fernando Alcântara Dalla Nora	Compositora – Ciclo 3	Formação Cultural	Artes Integradas	NA	2	2	2	2	2	2	6										18	Desclassificado por não alcançar nota mínima de 40 pontos (Anexo IV)																
22	76.403/2026	Kaia de Oliveira Abeld	Kaia de Oliveira Abeld	BC Canta - Programa Gratuito de Formação Vocal	Formação Cultural	Música	NA	0	0	0	0	0	0	0	6	1	0	0	0	0	0	0	7	Desclassificado por não alcançar nota mínima de 40 pontos (Anexo IV)																	